

LA NUOVA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

A decorrere dall'anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti. I giudizi descrittivi sono riferiti agli obiettivi oggetto di valutazione definiti nel curriculum d'istituto e sono correlati a differenti livelli di apprendimento.

L'ordinanza ministeriale n. 172 del 4 dicembre 2020 ha individuato, per l'anno scolastico 2020/2021 e seguenti, un impianto valutativo che supera il voto numerico su base decimale nella valutazione periodica e finale e consente di rappresentare, in trasparenza, gli articolati processi cognitivi e meta-cognitivi, emotivi e sociali attraverso i quali si manifestano i risultati degli apprendimenti. Rimangono invece invariate, così come previsto dall'articolo 2, commi 3, 5 e 7 del Dlgs 62/2017, le modalità per la descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa.

L'ottica è quella della valutazione per l'apprendimento, che ha carattere formativo poiché le informazioni rilevate sono utilizzate anche per adattare l'insegnamento ai bisogni educativi concreti degli alunni e ai loro stili di apprendimento, modificando le attività in funzione di ciò che è stato osservato e a partire da ciò che può essere valorizzato.

La normativa indica che “gli obiettivi di apprendimento individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze”.

I docenti valutano in ogni disciplina, per ciascun alunno, il livello di acquisizione dei singoli obiettivi di apprendimento individuati nella progettazione annuale e appositamente selezionati come oggetto di valutazione periodica e finale.

A questo scopo e in coerenza con la certificazione delle competenze per la quinta classe della scuola primaria, sono individuati quattro livelli di apprendimento:

- avanzato;
- intermedio;
- base;
- in via di prima acquisizione.

I livelli sono definiti sulla base di dimensioni che caratterizzano l'apprendimento e che permettono di formulare un giudizio descrittivo. È possibile individuare, nella letteratura

pedagogico-didattica e nel confronto fra mondo della ricerca e mondo della scuola, quattro dimensioni che sono alla base della definizione dei livelli di apprendimento:

- l'*autonomia* dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;
- la *tipologia della situazione (nota o non nota)* entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;
- le *risorse* mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;
- la *continuità* nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

I livelli di apprendimento (avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione) sono descritti, tenendo conto della combinazione delle dimensioni sopra definite in coerenza con i descrittori adottati nel Modello di certificazione delle competenze.

Tabella 1: I livelli di apprendimento

Avanzato:	l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio:	l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base:	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione:	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Per gli obiettivi non ancora raggiunti o per gli apprendimenti in via di prima acquisizione la normativa prevede che l'istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attivi specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento. I docenti struttureranno percorsi educativo-didattici tesi al raggiungimento degli obiettivi, coordinandosi con le famiglie nell'individuazione di eventuali problematiche legate all'apprendimento, mettendo in atto strategie di individualizzazione e personalizzazione.

In applicazione della nuova normativa, il nostro Istituto, partendo dagli obiettivi declinati nelle Indicazioni Nazionali e nel proprio Curricolo d'Istituto, ha provveduto ad individuare e definire, per interclasse, il repertorio degli obiettivi specifici di apprendimento, oggetto della valutazione intermedia e finale di ciascun alunno in ogni disciplina, oltre ai giudizi descrittivi che saranno riportati nel documento di valutazione.

Infine è stata definita la nuova modalità di valutazione in itinere, che utilizzerà le seguenti quattro diciture:

- P.AD = Pienamente adeguato
- ADE = Adeguato
- Q.AD = Quasi adeguato
- N.AD = Non adeguato

(Collegio dei Docenti del 21/10/2021, Delibera n.31)

Di seguito viene allegato il documento elaborato dall'Istituto.

GIUDIZI DESCRITTIVI SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA I QUADRIMESTRE

ITALIANO				
NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Ascolto e parlato Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno. Ascoltare semplici testi narrativi e coglierne il senso globale.</p>	<p>In situazioni note, interagisce nelle conversazioni, rispettando generalment e il proprio turno di parola. Ascolta e sa riferire solo l'argomento principale, con l'aiuto di domande guida. Con la guida dell'insegnante legge e comprende una sequenza di immagini e parole, cogliendone il significato. Con qualche incertezza associa parole ad immagini. Con il supporto e la supervisione dell'insegnante, acquisisce le capacità manuali, percettive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Utilizza un vocabolario essenziale, riferito ai contesti noti della quotidianità.</p>	<p>In situazioni note, interagisce nelle conversazioni in modo generalmente pertinente e rispettando frequentemente il proprio turno di parola. Ascolta e riferisce l'argomento principale, seppur con l'aiuto di qualche domanda guida. Con domande guida, legge e comprende una sequenza di immagini e parole, cogliendone il significato. In modo generalmente adeguato associa parole ad immagini. Con la supervisione dell'insegnante, acquisisce le capacità manuali, percettive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Utilizza e comprende un vocabolario essenziale, relativo alle esigenze fondamentali della quotidianità.</p>	<p>In situazioni note, interagisce nelle conversazioni in modo autonomo, generalmente con pertinenza, coerenza e rispettando il proprio turno di parola. Ascolta e sa riferire generalmente con correttezza l'argomento. Legge autonomamente e in modo adeguato una sequenza di immagini e parole, cogliendone il significato Sa associare in autonomia e con coerenza parole ad immagini. In modo adeguato acquisisce le capacità manuali, percettive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di largo uso relativo alla quotidianità.</p>	<p>In situazioni note, interagisce nelle conversazioni in modo pertinente, coerente e rispettando sempre il proprio turno di parola. Ascolta e sa riferire autonomamente e con chiarezza l'argomento e le informazioni principali. Legge autonomamente e con correttezza una sequenza di immagini e parole, cogliendone il significato Sa associare in autonomia, con coerenza e sicurezza parole ad immagini. In autonomia e con continuità, acquisisce le capacità manuali, percettive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Utilizza in modo abituale un vocabolario con parole di largo uso, adatto alle diverse situazioni d'esperienza.</p>
<p>Lettura Leggere e comprendere una sequenza di immagini e parole. Associare parole ad immagini.</p>				
<p>Scrittura Acquisire le capacità manuali, percettive necessarie per l'apprendimento della scrittura</p>				
<p>Lessico- grammatica e riflessione linguistica Usare in modo appropriato le parole note.</p>				
STORIA				
NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Organizzazione delle informazioni Uso delle fonti Riconoscere cronologicamente gli eventi del proprio vissuto secondo gli indicatori temporali. Ricavare da fonti di diverso tipo conoscenze semplici sul proprio passato</p>	<p>Con l'aiuto assiduo, gli esempi, e i modelli dati dall'insegnante, riconosce relazioni di successione in fenomeni ed esperienze vissute e narrate, individuando da fonti diverse le tracce di fatti accaduti nella propria vita. Con il supporto, rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante semplici schemi dati, disegni e/o racconti orali.</p>	<p>Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell'insegnante, riconosce relazioni di successione in fenomeni ed esperienze vissute e narrate., individuando da fonti diverse le tracce di fatti accaduti nella propria vita. Con le indicazioni, rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante semplici schemi dati, disegni e/o racconti orali.</p>	<p>Con indicazioni e domande guida, anche in situazioni nuove, riconosce relazioni di successione in fenomeni ed esperienze vissute e narrate, individuando, generalmente con correttezza, individua da fonti diverse le tracce di fatti accaduti nella propria vita. Generalmente con correttezza, rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante semplici schemi dati,</p>	<p>In autonomia e anche in situazioni nuove, riconosce relazioni di successione in fenomeni ed esperienze vissute e narrate, individuando, con correttezza, da fonti diverse le tracce di fatti accaduti nella propria vita. Correttamente rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante semplici schemi dati, disegni e/o racconti orali.</p>
<p>Strumenti concettuali Produzione scritta e orale Rappresentare relazioni di successione e di ciclicità apprese con disegni, e narrazioni orali.</p>				

			disegni e/o racconti orali.	
GEOGRAFIA				
NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Orientamento-Linguaggio della geograficità Apprendere i più semplici indicatori topografici; sapersi muovere nello spazio anche rispetto ai punti di riferimento.	Con l'aiuto assiduo e osservando i compagni, utilizza termini topografici (sopra, sotto, davanti, dietro, dentro, fuori, vicino, lontano, destra, sinistra, in alto, in basso, di fronte, tra). Sa orientarsi solo se gli vengono indicati i punti di riferimento da utilizzare. Con i modelli dati dell'insegnante, rappresenta in modo essenziale ambienti diversi.	Con le istruzioni e le domande guida, utilizza termini topografici (sopra, sotto, davanti, dietro, dentro, fuori, vicino, lontano, destra, sinistra, in alto, in basso, di fronte, tra). Sa orientarsi usando, a un livello sufficiente, punti di riferimento. Con le indicazioni, rappresenta in modo semplice ambienti diversi.	Con indicazioni, anche in situazioni nuove e generalmente con correttezza, utilizza termini topografici (sopra, sotto, davanti, dietro, dentro, fuori, vicino, lontano, destra, sinistra, in alto, in basso, di fronte, tra). Sa orientarsi usando, ad un buon livello, punti di riferimento. Generalmente con correttezza, rappresenta in modo chiaro ambienti diversi.	In autonomia, anche in situazioni nuove e con correttezza, utilizza termini topografici (sopra, sotto, davanti, dietro, dentro, fuori, vicino, lontano, destra, sinistra, in alto, in basso, di fronte, tra). Sa orientarsi usando, ad un ottimo livello, punti di riferimento. Correttamente rappresenta in modo chiaro e articolato ambienti diversi.
Paesaggio, regione e sistema territoriale Osservare ed analizzare il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta.				
INGLESE				
NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto (comprensione orale) Familiarizzare con il ritmo e i primi suoni della lingua inglese anche nella comprensione di semplici espressioni.	Memorizza alcuni vocaboli, associati a disegni o immagini, pronunciati ripetutamente e lentamente dall'insegnante. Ripete vocaboli associati a disegni o immagini pronunciati ripetutamente e lentamente dall'insegnante.	Memorizza e comprende vocaboli, associati a disegni o immagini, pronunciati ripetutamente e lentamente dall'insegnante. Su indicazioni dell'insegnante, ripete e pronuncia vocaboli, imitandone generalmente l'intonazione.	Memorizza e comprende vocaboli, associati a disegni o immagini, pronunciati ripetutamente e dall'insegnante. Con l'ausilio di disegni, immagini, supporti sonori, ripete e pronuncia vocaboli, imitandone adeguatamente l'intonazione.	In autonomia e con continuità, memorizza e comprende vocaboli, associati a disegni o immagini, pronunciati dall'insegnante. Ripete e pronuncia vocaboli riferiti a oggetti e/o situazioni conosciute, imitandone correttamente l'intonazione.
Parlato (produzione e interazione orale) Ripetere parole pronunciate dall'insegnante imitandone l'intonazione e la pronuncia.				
* Nota: In classe prima si considerano solo gli indicatori "ascoltare" e "parlare" anche se si iniziano già a svolgere attività relative agli indicatori di "lettura" e "scrittura".				
MATEMATICA				
NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Numeri Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.	Con il supporto dell'insegnante e l'uso di materiali e strumenti dati, acquisisce il concetto di quantità raggruppando e contando oggetti. Con gli esempi e osservando i compagni, percepisce la propria posizione nello spazio. Con i modelli dati dell'insegnante, mostra difficoltà nel classificare figure in base a una proprietà.	Con indicazioni, l'uso di materiali e strumenti dati, acquisisce il concetto di quantità raggruppando e contando oggetti. Con istruzioni, percepisce e generalmente comunica la posizione propria e di oggetti nello spazio. Con domande guida ed esempi, classifica, figure, in base a una o più proprietà.	In autonomia e generalmente con correttezza, acquisisce il concetto di quantità raggruppando e contando oggetti. Percepisce e comunica la posizione propria e di oggetti nello spazio in modo adeguato. Correttamente e con continuità, classifica, ordina, serietà numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.	In autonomia, con continuità e correttezza, acquisisce il concetto di quantità raggruppando e contando oggetti. Autonomamente, percepisce la propria posizione nello spazio, comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico, usando i termini adeguati. Correttamente e con sicurezza, classifica, ordina, serietà numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, esplicitando i criteri seguiti.
Spazio e figure Conoscere ed usare correttamente gli indicatori spaziali (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).				
Relazioni, dati e previsioni Classificare figure, oggetti in base a una o più proprietà.				

SCIENZE

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali. Osservare e sperimentare sul campo. Osservare oggetti semplici e/o fenomeni della vita quotidiana, illustrando semplici esperienze basate sull'osservazione.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo e i modelli dati dell'insegnante osserva oggetti e fenomeni della vita quotidiana, mostrando difficoltà ad illustrare le esperienze effettuate. Con gli esempi e i modelli forniti,</p>	<p>Con le istruzioni dell'insegnante, osserva oggetti e fenomeni della vita quotidiana, sapendo generalmente illustrare le esperienze effettuate. Con le istruzioni e le domande guida, osserva e sperimenta il funzionamento dei cinque sensi.</p>	<p>In autonomia e generalmente con correttezza, osserva oggetti e fenomeni della vita quotidiana, sapendone frequentemente illustrare le esperienze effettuate. In autonomia e in modo adeguato, osserva e sperimenta il funzionamento dei cinque sensi.</p>	<p>In autonomia, anche in situazioni nuove, e con correttezza, osserva oggetti e fenomeni della vita quotidiana, sapendone puntualmente illustrare le esperienze effettuate. In autonomia e in modo pertinente, osserva e sperimenta il funzionamento dei cinque sensi.</p>
<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente. Scoprire ed osservare la realtà e il funzionamento del proprio corpo attraverso i cinque sensi.</p>	<p>osserva e sperimenta il funzionamento dei cinque sensi.</p>	<p>osserva e sperimenta il funzionamento dei cinque sensi.</p>	<p>osserva e sperimenta il funzionamento dei cinque sensi.</p>	<p>osserva e sperimenta il funzionamento dei cinque sensi.</p>

TECNOLOGIA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Vedere, osservare, prevedere, immaginare, intervenire e trasformare. Riconoscere e identificare nell'ambiente che lo circonda elementi di tipo artificiale. Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo e gli esempi, esegue semplici osservazioni sugli elementi che lo circondano, mostrando difficoltà nel rappresentare graficamente il proprio operato.</p>	<p>Con le istruzioni dell'insegnante, esegue semplici osservazioni sugli elementi che lo circondano, rappresentando graficamente il proprio operato.</p>	<p>In autonomia e generalmente con correttezza, esegue semplici osservazioni sugli elementi che lo circondano. Spontaneamente produce rappresentazioni grafiche del proprio operato.</p>	<p>In autonomia e con correttezza, esegue semplici osservazioni sugli elementi che lo circondano. Spontaneamente e con pertinenza, produce rappresentazioni grafiche del proprio operato.</p>

MUSICA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Produzione e fruizione Ascoltare brani musicali di diverso genere. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo.</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante e osservando i compagni, ascolta, e riconosce suoni dell'ambiente quotidiano; riproduce eventi sonori con l'uso del corpo e della voce.</p>	<p>Con le istruzioni dell'insegnante, ascolta e riconosce suoni dell'ambiente quotidiano; riproduce eventi sonori con l'uso del corpo e della voce.</p>	<p>Con qualche indicazione e generalmente con correttezza, ascolta, e riconosce suoni dell'ambiente quotidiano; riproduce eventi sonori con l'uso del corpo e della voce.</p>	<p>In autonomia e con correttezza, ascolta e riconosce suoni dell'ambiente quotidiano; riproduce eventi sonori con l'uso del corpo e della voce.</p>

ARTE E IMMAGINE

NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esprimersi/comunicare, osservare/leggere le immagini. Comprendere ed apprezzare le opere d'arte Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.	Con l'aiuto assiduo, gli esempi e i modelli dati dell'insegnante, utilizza nel disegno buona parte dello spazio del foglio, elaborando produzioni personali per esprimersi.	Con le istruzioni e i modelli dell'insegnante, utilizza nel disegno buona parte dello spazio del foglio, elaborando produzioni personali per esprimersi.	Con indicazioni, anche in situazioni nuove e generalmente con correttezza, utilizza nel disegno buona parte dello spazio del foglio, elaborando produzioni personali per esprimersi.	In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove e con correttezza, utilizza nel disegno buona parte dello spazio del foglio, elaborando produzioni personali per esprimersi.

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. Utilizzare modalità espressive e corporee Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.	Con l'aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell'insegnante, coordina e utilizza gli schemi motori, utilizzando il corpo per esprimersi in modo non sempre adeguato. Osservando i compagni, segue le regole nel gioco-sport e assume comportamenti generalmente sicuri.	Con le istruzioni e gli esempi, coordina e utilizza gli schemi motori, utilizzando il corpo per esprimersi in modo generalmente adeguato. Con le istruzioni, segue le regole nel gioco-sport e assume comportamenti adeguatamente sicuri.	Con indicazioni ed esempi, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza, coordina e utilizza gli schemi motori, utilizzando il corpo per esprimersi in modo adeguato. Segue le regole nel gioco-sport e assume frequentemente comportamenti sicuri.	In autonomia, anche in situazioni nuove e con correttezza, coordina e utilizza gli schemi motori, utilizzando il corpo per esprimersi in modo sempre adeguato. Segue le regole nel gioco-sport e assume comportamenti sicuri.
Il gioco, lo sport e le regole del fair play Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Assumere comportamenti adeguati alla sicurezza nei vari ambienti di vita.				

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Costituzione-Sviluppo sostenibile-Cittadinanza digitale Riconoscere le regole di convivenza in classe e nella scuola. Comprendere i concetti del prendersi cura di sé. È in grado di distinguere i diversi device.	Con gli esempi e l'aiuto dei compagni, individua le regole vigenti in classe, sforzandosi di osservarle. Osserva l'igiene personale e riconosce le proprie cose. Distingue apparecchi elettrici ed elettronici.	Con le istruzioni dell'insegnante, individua le regole vigenti in classe e nella scuola, ha cura della propria igiene personale e si prende discreta cura delle proprie cose. Distingue apparecchi elettrici ed elettronici.	Con indicazioni, riflessioni comuni e discreta autonomia, individua le regole vigenti in classe e nella scuola, osservandole generalmente. Ha cura di sé, dell'igiene personale, delle cose proprie e di quelle comuni. Distingue apparecchi elettrici ed elettronici.	In autonomia, sulla base delle riflessioni operate insieme e con continuità, individua le regole vigenti in classe e nella scuola, osservandole correttamente. Ha buona cura di sé, dell'igiene personale, delle cose proprie e di quelle comuni. Distingue apparecchi elettrici ed elettronici.

CLASSE PRIMA II QUADRIMESTRE

ITALIANO				
NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Ascolto e parlato Comprendere semplici consegne e comandi su un'attività conosciuta. Comprendere e dare istruzioni su un gioco.</p> <p>Lettura Leggere e decifrare in modo strumentale parole o brevi testi nella modalità ad alta voce, cogliendone il significato generale.</p> <p>Scrittura Scrivere spontaneamente frasi relative al proprio vissuto o descrittive di immagini in sequenza, rispettando le prime semplici convenzioni ortografiche.</p> <p>Lessico- grammatica e riflessione linguistica Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di interazione orale e di lettura.</p>	<p>In situazioni note e le indicazioni dell'adulto, comprende, esegue e sa dare istruzioni. Legge in modo stentato, decifra e comprende il significato generale con qualche incertezza. Scrive semplici frasi copiandole. Solo con l'aiuto dell'insegnante elabora la scrittura spontanea. Con sollecitazioni dell'insegnante amplia il patrimonio lessicale.</p>	<p>Con qualche indicazione dell'adulto e generalmente in modo adeguato, comprende, esegue e sa dare istruzioni. Legge meccanicamente, decifra e comprende sommariamente il significato generale. Con indicazioni, scrive didascalie o relativamente al proprio vissuto, osservando generalmente semplici convenzioni ortografiche. Con esempi e in modo generalmente appropriato, amplia il patrimonio lessicale.</p>	<p>In autonomia e generalmente con correttezza, comprende, esegue e sa dare istruzioni anche relativamente complesse. Autonomamente e in modo scorrevole, decifra e comprende adeguatamente il contenuto generale. Scrive spontaneamente didascalie o relativamente al proprio vissuto, rispettando frequentemente le prime convenzioni ortografiche apprese. In modo appropriato amplia il patrimonio lessicale.</p>	<p>In autonomia, correttamente e con sicurezza comprende, esegue e sa dare istruzioni anche relativamente complesse. Autonomamente e con fluidità legge, decifra e comprende correttamente il contenuto generale. Scrive in autonomia e spontaneamente didascalie o relativamente al proprio vissuto, rispettando puntualmente le convenzioni ortografiche apprese. Autonomamente e con continuità, amplia il patrimonio lessicale, riutilizzando il lessico acquisito in altri contesti.</p>
STORIA				
NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Organizzazione delle informazioni Uso delle fonti Classificare e ordinare cronologicamente gli eventi del proprio vissuto secondo gli indicatori temporali. Scoprire e comprendere come le fonti permettono di ricavare informazioni.</p> <p>Strumenti concettuali Produzione scritta e orale Organizzare le informazioni in semplici schemi.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo, gli esempi e i modelli dati dall'insegnante classifica e ordina cronologicamente, usando le fonti per ricavare informazioni. Con il supporto, colloca le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali da completare e riferisce in modo essenziale quanto appreso.</p>	<p>Con le istruzioni e le domande guida, classifica e ordina cronologicamente, usando le fonti per ricavare informazioni. Con le indicazioni, colloca le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali da completare e riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite.</p>	<p>Con qualche indicazione e generalmente con correttezza, classifica e ordina cronologicamente, usando le fonti per ricavare informazioni. Generalmente con correttezza, organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali e riferisce in modo semplice ma pertinente le conoscenze acquisite.</p>	<p>In autonomia, anche in situazioni nuove e con correttezza, classifica e ordina cronologicamente, usando le fonti per ricavare informazioni. Correttamente organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali e riferisce in modo semplice ma chiaro e pertinente le conoscenze acquisite.</p>
GEOGRAFIA				
NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Orientamento-Linguaggio della geograficità Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici. Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dall'insegnante e osservando i compagni, utilizza gli indicatori spaziali per muoversi; traccia percorsi con difficoltà</p>	<p>Con le istruzioni e le domande guida, utilizza gli indicatori spaziali per muoversi e tracciare semplici percorsi. Con le indicazioni, osserva e descrive in</p>	<p>Con indicazioni, anche in situazioni nuove e generalmente con correttezza, utilizza gli indicatori spaziali per muoversi e traccia percorsi in modo abbastanza</p>	<p>In autonomia, anche in situazioni nuove e con correttezza, utilizza gli indicatori spaziali per muoversi e traccia percorsi in modo puntuale. Correttamente e osserva e descrive in</p>

<p>Paesaggio, regione e sistema territoriale Osservare e descrivere ambienti e paesaggi conosciuti. Scoprire che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p>	<p>ed errori. Con i modelli dati dell'insegnante, osserva e descrive in modo essenziale ambienti diversi e paesaggi che rientrano nella sua esperienza, individuando solo gli elementi fisici e antropici più evidenti.</p>	<p>modo semplice ambienti diversi, individuando solo alcuni elementi fisici e antropici.</p>	<p>puntuale. Generalmente e con correttezza, osserva e descrive in modo chiaro ambienti diversi, individuando alcune evidenti caratteristiche e descrivendo, in maniera adeguata, gli elementi fisici e antropici.</p>	<p>modo chiaro e articolato ambienti diversi, individuando gli aspetti peculiari di ognuno e descrivendo, in modo dettagliato, gli elementi fisici e antropici.</p>
---	---	--	--	---

INGLESE

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere il lessico legato ai colori, numeri, oggetti di uso comune, animali.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Interagire nel gioco denominando oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p>	<p>Se aiutato comprende alcuni vocaboli, associati a disegni o immagini, pronunciati ripetutamente dall'insegnante. Con il supporto dell'insegnante, l'esempio dei compagni interagisce nel gioco, ripetendo dopo l'ascolto di un modello.</p>	<p>Generalmente comprende vocaboli, associati a disegni o immagini, pronunciati ripetutamente e dall'insegnante. Interagisce nel gioco, talvolta seguendo i suggerimenti o ripetendo dopo un modello (insegnante, audio).</p>	<p>Comprende vocaboli di uso quotidiano pronunciati ripetutamente e associati a disegni e immagini. Generalmente in autonomia interagisce nel gioco, riproducendo i vocaboli appresi con una buona pronuncia.</p>	<p>Riconosce e distingue con sicurezza vocaboli di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, anche senza ausilio di disegni e immagini. In autonomia e continuità interagisce nel gioco, riproducendo i vocaboli appresi con una buona pronuncia.</p>

* Nota: In classe prima si considerano solo gli indicatori "ascoltare" e "parlare" anche se si iniziano già a svolgere attività relative agli indicatori di "lettura" e "scrittura".

MATEMATICA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Numeri Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 20 in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Acquisire il concetto di addizione e sottrazione.</p> <p>Spazio e figure Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. Riconoscere e denominare figure geometriche.</p> <p>Relazioni, dati e previsioni Risolvere semplici situazioni problematiche, anche relative alla realtà, che richiedano l'uso dell'addizione e della sottrazione. Compiere misurazioni con unità di misura non convenzionali.</p>	<p>Con il supporto dell'insegnante e l'uso di materiali e strumenti dati, legge, scrive e confronta i numeri ed esegue semplici addizioni e sottrazioni. Con esempi, esegue semplici percorsi sulla base di istruzioni ricevute. Con i modelli dell'insegnante, legge o ascolta problemi logico-matematici, ne comprende il significato e ne rappresenta le situazioni, con oggetti o graficamente.</p>	<p>Con indicazioni e l'uso di materiali e strumenti dati, legge, scrive e confronta i numeri ed esegue semplici addizioni e sottrazioni senza cambio. Con istruzioni ed esempi, esegue e descrive semplici percorsi; riconosce le principali figure geometriche piane. Con i modelli dell'insegnante, legge o ascolta problemi logico-matematici, ne comprende il significato e ne rappresenta le situazioni, con oggetti o graficamente.</p>	<p>In autonomia e generalmente con correttezza, legge, scrive, confronta ed ordina i numeri. Esegue mentalmente e per iscritto semplici addizioni e sottrazioni senza cambio. Adeguatamente, esegue e descrive semplici percorsi e fornisce istruzioni in modo comprensibile. Riconosce le principali figure geometriche piane e le disegna. Autonomamente e generalmente con correttezza, legge o ascolta problemi logico-matematici, ne comprende il significato, ne rappresenta le situazioni e li risolve.</p>	<p>In autonomia e correttamente, legge, scrive, confronta ed ordina i numeri. Esegue mentalmente e per iscritto semplici addizioni e sottrazioni senza cambio e verbalizza le procedure di calcolo. Autonomamente e con continuità, esegue e descrive semplici percorsi e fornisce istruzioni con chiarezza. Riconosce le principali figure geometriche piane, le disegna e ne costruisce modelli. Con sicurezza e correttezza, legge o ascolta e comprende problemi logico-matematici, ne rappresenta le situazioni e li risolve.</p>

SCIENZE

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali. Osservare e sperimentare sul campo. Osservare la variabilità dei fenomeni naturali.</p> <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente. Riconoscere altri organismi viventi</p>	<p>Con l'aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell'insegnante e osservando i compagni, osserva la variabilità dei fenomeni naturali legati alla sua esperienza quotidiana. Solo se sollecitato, osserva le caratteristiche del proprio ambiente e degli altri organismi viventi.</p>	<p>Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell'insegnante, osserva la variabilità dei fenomeni naturali legati alla sua esperienza di vita. Con le istruzioni e i modelli forniti, osserva le caratteristiche del proprio ambiente e degli altri organismi viventi.</p>	<p>Con indicazioni e istruzioni, anche in situazioni nuove, osserva i la variabilità dei fenomeni naturali legati alla sua esperienza di vita, cogliendone gli aspetti caratterizzanti. Adeguatamente, osserva le caratteristiche del proprio ambiente e degli altri organismi viventi, ponendosi domande.</p>	<p>In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove, osserva i la variabilità dei fenomeni naturali legati alla sua esperienza di vita, cogliendone gli aspetti caratterizzanti. Correttamente osserva le caratteristiche del proprio ambiente e degli altri organismi viventi, ponendosi domande.</p>

TECNOLOGIA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Vedere, osservare, prevedere, immaginare, intervenire e trasformare. Riconoscere e descrivere oggetti e strumenti della vita quotidiana. Realizzare un oggetto in cartoncino (o altri materiali).</p>	<p>Con l'aiuto assiduo e gli esempi dell'insegnante, riconosce e descrive oggetti e strumenti della vita quotidiana. Mostra difficoltà nel realizzare un oggetto.</p>	<p>Con le istruzioni dell'insegnante, riconosce e descrive oggetti e strumenti della vita quotidiana. Generalmente riesce a realizzare un oggetto.</p>	<p>In autonomia e generalmente con correttezza, riconosce e descrive oggetti e strumenti della vita quotidiana. Sa realizzare un oggetto in cartoncino (o altri materiali).</p>	<p>In autonomia e con correttezza, riconosce e descrive oggetti e strumenti della vita quotidiana. Sa realizzare un oggetto in cartoncino con sicurezza e precisione.</p>

MUSICA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Produzione e fruizione Ascoltare brani musicali di diverso genere. Accompagnare ritmicamente semplici brani musicali.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo e gli esempi, riconosce e utilizza i suoni del corpo e dell'ambiente per accompagnare movimenti, giochi, drammatizzazioni.</p>	<p>Con le istruzioni, riconosce e utilizza i suoni del corpo e dell'ambiente per accompagnare movimenti, giochi, drammatizzazioni.</p>	<p>Con qualche esempio e generalmente con correttezza, riconosce e utilizza i suoni del corpo e dell'ambiente per accompagnare movimenti, giochi, drammatizzazioni.</p>	<p>In autonomia e con correttezza, riconosce e utilizza i suoni del corpo e dell'ambiente per accompagnare movimenti, giochi, drammatizzazioni.</p>

ARTE E IMMAGINE

NUCLEO TEMATICO OGGETTI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Esprimersi/comunicare, osservare/leggere le immagini. Comprendere ed apprezzare le opere d'arte Osservare e rappresentare persone, oggetti e/o forme presenti nell'ambiente. Individuare i colori prevalenti in un'opera d'arte.</p>	<p>Con gli esempi e i modelli dati dell'insegnante, osserva e rappresenta persone, oggetti e/o forme presenti nell'ambiente. Riconosce con difficoltà i colori prevalenti in un'opera d'arte.</p>	<p>Con le istruzioni e i modelli dell'insegnante, osserva e rappresenta persone, oggetti e/o forme presenti nell'ambiente. Riconosce parzialmente i colori prevalenti in un'opera d'arte.</p>	<p>Con indicazioni, anche in situazioni nuove e generalmente con correttezza, osserva e rappresenta persone, oggetti e/o forme presenti nell'ambiente. Riconosce in modo corretto i colori prevalenti in un'opera d'arte.</p>	<p>In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove e con correttezza, osserva e rappresenta persone, oggetti e/o forme presenti nell'ambiente. Riconosce in modo puntuale e preciso i colori prevalenti in un'opera d'arte.</p>

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEO TEMATICO OGGETTI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento per rappresentare con il corpo filastrocche poesie e canzoncine.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell'insegnante, coordina e utilizza gli schemi motori di base ma non sa elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento. Osservando i compagni partecipa alle varie forme di gioco, rispetta le regole se sollecitato e presta generalmente attenzione alle funzioni fisiologiche.</p>	<p>Con le istruzioni e gli esempi, coordina e utilizza gli schemi motori, eseguendo semplici sequenze di movimento. Partecipa alle varie forme di gioco rispettando generalmente le regole e presta frequente attenzione alle funzioni fisiologiche.</p>	<p>Con indicazioni ed esempi, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza, coordina e utilizza gli schemi motori, eseguendo semplici sequenze di movimento. Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, rispetta le regole e presta attenzione alle funzioni fisiologiche.</p>	<p>In autonomia, anche in situazioni nuove e con correttezza, coordina e utilizza gli schemi motori, eseguendo semplici sequenze di movimento. Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, rispetta le regole e presta puntualmente attenzione alle funzioni fisiologiche.</p>
<p>Il gioco, lo sport e le regole del fair play Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Rispettare le regole della competizione sportiva. Assumere comportamenti adeguati al proprio e altrui benessere.</p>				

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO TEMATICO	OGGETTI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Costituzione-Sviluppo sostenibile-Cittadinanza digitale</p>	<p>Partecipare e collaborare al gioco e al lavoro collettivo. Prendere consapevolezza dell'importanza di adottare comportamenti corretti per la salvaguardia della propria e altrui salute. Sperimentare a scopo ludico-didattico le moderne tecnologie.</p>	<p>Su richiesta e con aiuto, assume iniziative alla sua portata e aiuta gli altri, in modo sporadico adotta comportamenti idonei alla salute, sperimenta le moderne tecnologie.</p>	<p>Su richiesta, assume iniziative alla sua portata e collabora con gli altri, in modo non sempre consapevole adotta, comportamenti idonei alla salute, sperimenta ed utilizza le moderne tecnologie.</p>	<p>Su invito, assume iniziative alla sua portata e collabora con gli altri, in modo abbastanza consapevole e quasi sempre corretto, adotta comportamenti idonei alla salute, sperimenta le moderne tecnologie abbastanza consapevolmente.</p>	<p>Spontaneamente assume e iniziative alla sua portata e collabora con gli altri, in modo consapevole e corretto adotta comportamenti idonei alla salute, sperimenta le moderne tecnologie con sicurezza e in autonomia</p>

CLASSE SECONDA I QUADRIMESTRE

ITALIANO				
NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Ascolto e parlato Prendere la parola negli scambi comunicativi e rispettare i turni di parola. Ascoltare testi narrativi mostrando di saper cogliere il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>Lettura Leggere parole e testi di crescente complessità in modo scorrevole, comprendendone il senso.</p> <p>Scrittura Produrre semplici frasi rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p>Lessico- grammatica e riflessione linguistica Intuire in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto. Conoscere e usare le convenzioni ortografiche e gli elementi della punteggiatura.</p>	<p>In situazioni note, ascolta e interagisce nelle conversazioni in modo generalmente pertinente. Riferisce con sollecitazioni dell'insegnante.</p> <p>Legge in modo stentato, comprendendo, parzialmente e con domande guida. Scrive semplici frasi, rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione solo con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Con l'aiuto e le indicazioni dell'insegnante intuisce il significato di parole non note.</p> <p>Con la supervisione dell'adulto, applica le convenzioni ortografiche e gli elementi della punteggiatura.</p>	<p>In situazioni note, ascolta e interagisce nelle conversazioni in modo autonomo, generalmente con pertinenza e coerenza.</p> <p>Riferisce con l'aiuto di qualche domanda guida.</p> <p>Legge in modo non ancora scorrevole, comprendendo sommariamente ciò che legge.</p> <p>Scrive in autonomia, rispettando abbastanza frequentemente le principali convenzioni ortografiche apprese.</p> <p>Con domande guida dell'insegnante intuisce il significato di parole non note. Corregge errori indicati dall'insegnante, relativi alle convenzioni ortografiche note.</p>	<p>In situazioni note, ascolta e interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo chiaro e coerente esperienze e vissuti.</p> <p>Legge autonomamente e in modo scorrevole, comprendendo adeguatamente ciò che legge. Sa riferire con chiarezza il contenuto generale di quanto letto.</p> <p>Scrive in autonomia, rispettando frequentemente le convenzioni ortografiche apprese.</p> <p>Con indicazioni dell'insegnante intuisce il significato di parole non note. Individua e corregge errori relativi alle convenzioni ortografiche apprese.</p>	<p>In situazioni note, ascolta e interagisce in modo sempre pertinente nelle conversazioni, esprime in modo chiaro, preciso e coerente esperienze, vissuti e opinioni.</p> <p>Legge autonomamente, con fluidità ed espressività, cogliendo il significato e le informazioni esplicite. Sa riferire correttamente e in autonomia il contenuto generale di quanto letto, aggiungendo anche particolari.</p> <p>Scrive in autonomia, rispettando puntualmente le convenzioni ortografiche apprese.</p> <p>In autonomia chiede il significato di parole non note incontrate nei diversi contesti.</p> <p>Individua e corregge autonomamente errori relativi alle convenzioni ortografiche.</p>
STORIA				
NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Organizzazione delle informazioni Uso delle fonti Organizzare e ordinare azioni ed eventi in successioni logiche, temporali e causali.</p> <p>Individuare diversi tipi di tracce e usarle come fonti per conoscere aspetti del proprio passato e della generazione degli adulti.</p> <p>Strumenti concettuali Produzione scritta e orale Comprendere vicende attraverso l'ascolto o lettura di storie e racconti. Rappresentare eventi del proprio vissuto mediante disegni e/o semplici frasi.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo e gli esempi, riconosce e utilizza relazioni di successione e di contemporaneità, ricavando, da fonti diverse, informazioni essenziali delle generazioni precedenti.</p> <p>Con il supporto, ascolta e comprende vicende.</p> <p>Rappresenta e riferisce in modo essenziale le conoscenze acquisite.</p>	<p>Con le istruzioni e le domande guida riconosce e utilizza relazioni di successione e di contemporaneità, ricavando, da fonti diverse, informazioni sommarie e delle generazioni precedenti.</p> <p>Con indicazioni, ascolta e comprende vicende.</p> <p>Rappresenta e riferisce in modo semplice ma pertinente le conoscenze acquisite.</p>	<p>In autonomia e generalmente con correttezza, riconosce e utilizza relazioni di successione e di contemporaneità, ricavando, da fonti diverse, informazioni per la conoscenza delle generazioni precedenti.</p> <p>Generalmente con correttezza, ascolta e comprende vicende.</p> <p>Rappresenta e riferisce in modo pertinente le conoscenze acquisite.</p>	<p>In autonomia e con correttezza, riconosce e utilizza relazioni di successione e di contemporaneità, ricavando, da fonti diverse, informazioni per la conoscenza delle generazioni precedenti.</p> <p>Correttamente ascolta e comprende vicende.</p> <p>Rappresenta e riferisce in modo chiaro e pertinente le conoscenze acquisite.</p>

GEOGRAFIA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Orientamento-Linguaggio della geograficità Apprendere i più semplici indicatori topografici; sapersi muovere nello spazio anche rispetto ai punti di riferimento.</p> <p>Paesaggio, regione e sistema territoriale Osservare ed analizzare il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo e osservando i compagni, utilizza termini topografici (sopra, sotto, davanti, dietro, dentro, fuori, vicino, lontano, destra, sinistra, in alto, in basso, di fronte, tra). Sa orientarsi solo se gli vengono indicati i punti di riferimento da utilizzare. Rappresenta in modo essenziale ambienti diversi.</p>	<p>Con le istruzioni e le domande guida, utilizza termini topografici (sopra, sotto, davanti, dietro, dentro, fuori, vicino, lontano, destra, sinistra, in alto, in basso, di fronte, tra). Sa orientarsi usando, a un livello sufficiente, punti di riferimento. Rappresenta in modo semplice ambienti diversi.</p>	<p>Con indicazioni, anche in situazioni nuove e generalmente con correttezza utilizza termini topografici (sopra, sotto, davanti, dietro, dentro, fuori, vicino, lontano, destra, sinistra, in alto, in basso, di fronte, tra). Sa orientarsi usando, ad un buon livello, punti di riferimento. Rappresenta in modo chiaro ambienti diversi.</p>	<p>In autonomia anche in situazioni nuove e con correttezza, utilizza termini topografici (sopra, sotto, davanti, dietro, dentro, fuori, vicino, lontano, destra, sinistra, in alto, in basso, di fronte, tra). Sa orientarsi usando, ad un ottimo livello, punti di riferimento. Rappresenta in modo chiaro e articolato ambienti diversi.</p>

INGLESE

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli, istruzioni ed espressioni relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia pronunciati chiaramente e lentamente.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Produrre vocaboli riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>Letture (comprensione scritta) Comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere semplici parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.</p>	<p>Memorizza e comprende alcuni vocaboli, associati a disegni o immagini, pronunciati ripetutamente e lentamente dall'insegnante. Con supporto e l'esempio dei compagni, riproduce alcune parole e frasi elementari, ripetendo dopo l'ascolto di un modello. Legge vocaboli e brevi messaggi, comprendendone il significato con l'aiuto dell'insegnante. Riproduce alcune parole e frasi elementari di uso quotidiano solo seguendo un modello scritto.</p>	<p>Memorizza e comprende vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano pronunciati ripetutamente e lentamente e associati a disegni e immagini. Riproduce parole e semplici frasi di contesto noto e familiare, talvolta seguendo i suggerimenti o ripetendo dopo un modello. Riconosce, con la guida dell'insegnante, alcune parole e brevi frasi scritte, relative a un contesto di uso quotidiano e noto. Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano, seguendo i suggerimenti o un modello scritto.</p>	<p>Generalmente in autonomia, comprende vocaboli, e brevi frasi di uso quotidiano già noti, pronunciati chiaramente e lentamente, anche senza ausilio di disegni e immagini. Generalmente con correttezza, formula semplici parole e frasi relative agli ambiti di apprendimento. Frequentemente legge e coglie anche in autonomia il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano. In autonomia, scrive semplici parole e frasi, relative agli ambiti di apprendimento.</p>	<p>Riconosce e distingue con sicurezza vocaboli, brevi e semplici istruzioni, espressioni di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, anche senza ausilio di disegni e immagini. In autonomia e continuità, formula frasi e parole apprese con una buona pronuncia. Legge e coglie il significato di messaggi scritti; distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti noti di uso quotidiano. Scrive correttamente semplici frasi e parole apprese senza far ricorso a modelli scritti dei vocaboli o delle frasi.</p>

MATEMATICA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Numeri Contare, confrontare, ordinare, leggere e scrivere i numeri naturali fino a 100. Consolidare il concetto di addizione e sottrazione.</p> <p>Spazio e figure Effettuare spostamenti lungo percorsi, descriverli e rappresentarli graficamente.</p> <p>Relazioni, dati e previsioni</p>	<p>Con il supporto e l'uso di materiali e strumenti dati, conta a voce e mentalmente, in senso progressivo, legge e scrive i numeri, li confronta e li ordina e, con qualche difficoltà, esegue operazioni. Con</p>	<p>Con indicazioni e l'uso di materiali e strumenti dati, conta a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo; legge e scrive i numeri, li confronta e li ordina ed esegue operazioni.</p>	<p>In autonomia e generalmente con correttezza, conta, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo, legge e scrive i numeri, ne conosce il</p>	<p>In autonomia e correttamente, conta, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo; legge e scrive i numeri, ne conosce il valore posizionale, esegue operazioni con sicurezza e verbalizza</p>

Leggere, comprendere e rappresentare semplici problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie e strumenti.	esempi dell'insegnante e imitando i compagni, rappresenta percorsi e posizione di oggetti nello spazio fisico con qualche difficoltà. Con il supporto e i modelli dell'insegnante, legge, rappresenta e risolve una situazione problematica, misura grandezze.	Con istruzioni ed esempi dell'insegnante, rappresenta percorsi e posizione di oggetti nello spazio, usando termini adeguati. Con i modelli forniti, legge, rappresenta e risolve una situazione problematica, misura grandezze.	valore posizionale ed esegue operazioni. Autonomamente, rappresenta percorsi e posizione di oggetti nello spazio fisico, usando i termini corretti. Adeguatamente, rappresenta e risolve una situazione problematica. Con qualche indicazione misura grandezze.	le procedure di calcolo. Autonomamente, rappresenta percorsi e posizione di oggetti nello spazio fisico, usando precisi termini topologici. Con correttezza e continuità, legge, rappresenta e risolve una situazione problematica, spiegando il procedimento seguito. Misura grandezze in modo autonomo.
--	--	---	---	---

SCIENZE

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esplorare e descrivere oggetti e materiali. Osservare e sperimentare sul campo. Individuare, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità, proprietà e funzione.	Con l'aiuto assiduo e i modelli dati dell'insegnante, analizza e descrive oggetti e materiali, mostrando difficoltà ad illustrare le esperienze effettuate. Con il supporto e i modelli forniti, ha difficoltà a cogliere la variabilità, la ciclicità, la periodicità dei fenomeni e degli organismi.	Con le istruzioni e le domande guida dell'insegnante, analizza e descrive oggetti e materiali, sapendo generalmente illustrare le esperienze effettuate. Con le istruzioni, osserva la variabilità, la ciclicità, la periodicità dei fenomeni e degli organismi.	In autonomia e generalmente con correttezza, analizza e descrive oggetti e materiali, sapendo illustrare frequentemente le esperienze effettuate. Adeguatamente, osserva la variabilità, la ciclicità, la periodicità dei fenomeni e degli organismi.	In autonomia e con correttezza, analizza e descrive oggetti e materiali, sapendo illustrare con precisione e accuratezza le esperienze effettuate. Correttamente con continuità, osserva la variabilità, la ciclicità, la periodicità dei fenomeni e degli organismi, cogliendone gli aspetti caratterizzanti.
L'uomo, i viventi e l'ambiente. Osservare la variabilità, la ciclicità la periodicità dei fenomeni naturali, dei viventi e del loro ambiente.	Con l'aiuto assiduo e i modelli dati dell'insegnante, analizza e descrive oggetti e materiali, mostrando difficoltà ad illustrare le esperienze effettuate. Con il supporto e i modelli forniti, ha difficoltà a cogliere la variabilità, la ciclicità, la periodicità dei fenomeni e degli organismi.	Con le istruzioni e le domande guida dell'insegnante, analizza e descrive oggetti e materiali, sapendo generalmente illustrare le esperienze effettuate. Con le istruzioni, osserva la variabilità, la ciclicità, la periodicità dei fenomeni e degli organismi.	In autonomia e generalmente con correttezza, analizza e descrive oggetti e materiali, sapendo illustrare frequentemente le esperienze effettuate. Adeguatamente, osserva la variabilità, la ciclicità, la periodicità dei fenomeni e degli organismi.	In autonomia e con correttezza, analizza e descrive oggetti e materiali, sapendo illustrare con precisione e accuratezza le esperienze effettuate. Correttamente con continuità, osserva la variabilità, la ciclicità, la periodicità dei fenomeni e degli organismi, cogliendone gli aspetti caratterizzanti.

TECNOLOGIA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Vedere, osservare, prevedere, immaginare, intervenire e trasformare. Osservare ed effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Realizzare un oggetto in cartoncino (o altri materiali) descrivendo la sequenza delle operazioni.	Con l'aiuto assiduo e i modelli dati dell'insegnante, compie esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Mostra difficoltà nel realizzare un oggetto, descrivendone la sequenza.	Con le istruzioni dell'insegnante, compie esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Con l'aiuto riesce a realizzare un oggetto in cartoncino, descrivendone la sequenza.	In autonomia e generalmente con correttezza, compie esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Sa realizzare un oggetto in cartoncino, descrivendone la sequenza.	In autonomia e con correttezza, compie sulle proprietà dei materiali più comuni. Sa realizzare un oggetto in cartoncino, descrivendone la sequenza con sicurezza e precisione.

MUSICA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Produzione e fruizione Ascoltare semplici brani musicali finalizzati ad attività espressive e motorie.	Con l'aiuto assiduo e osservando i compagni, accompagna con la musica attività espressive e motorie.	Con gli esempi, accompagna con la musica attività espressive e motorie.	In autonomia e generalmente con correttezza, accompagna con la musica attività espressive e motorie.	In autonomia e con correttezza, accompagna con la musica attività espressive e motorie.

ARTE E IMMAGINE

NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Esprimersi/comunicare, osservare/leggere le immagini. Comprendere ed apprezzare le opere d'arte</p> <p>Riconoscere e classificare i colori primari, secondari, complementari. Comprendere il significato centrale di un messaggio visivo.</p>	<p>Con gli esempi e i modelli dati dell'insegnante, utilizza a nel disegno tutto lo spazio del foglio, riconoscendo ed utilizzando con qualche difficoltà i colori. Mostra incertezze nel comprendere il significato centrale di un messaggio visivo.</p>	<p>Con le istruzioni e i modelli dell'insegnante, utilizza a nel disegno tutto lo spazio del foglio, riconoscendo ed utilizzando solitamente i colori primari, secondari e complementari. Comprende generalmente il significato centrale di un messaggio visivo.</p>	<p>Con indicazioni, anche in situazioni nuove e generalmente con correttezza, utilizza nel disegno tutto lo spazio del foglio, riconoscendo ed utilizzando i colori primari, secondari e complementari. Comprende frequentemente il significato centrale di un messaggio visivo.</p>	<p>In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove e con correttezza, utilizza nel disegno tutto lo spazio del foglio, riconoscendo ed utilizzando i colori primari, secondari e complementari. Comprende con pertinenza il significato centrale di un messaggio visivo.</p>

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <p>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo. Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell'insegnante, acquisisce consapevolezza corporea e la usa per esprimersi in modo non sempre adeguato. Osservando i compagni, segue le regole nel gioco-sport e assume comportamenti generalmente sicuri nei vari ambienti.</p>	<p>Con le istruzioni e gli esempi, acquisisce consapevolezza corporea e la usa per esprimersi in modo generalmente adeguato. Segue le regole nel gioco-sport e assume comportamenti adeguatamente sicuri nei vari ambienti.</p>	<p>Con indicazioni ed esempi, anche in situazioni nuove e generalmente con correttezza, acquisisce consapevolezza corporea e la usa per esprimersi in modo adeguato. Segue le regole nel gioco-sport e assume comportamenti sicuri nei vari ambienti.</p>	<p>In autonomia, anche in situazioni nuove e con correttezza, acquisisce consapevolezza corporea e la usa per esprimersi in modo sempre adeguato. Segue le regole nel gioco-sport e assume sempre comportamenti sicuri nei vari ambienti.</p>
<p>Il gioco, lo sport e le regole del fair play Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Assumere comportamenti adeguati alla sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>				

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Costituzione-Sviluppo sostenibile-Cittadinanza digitale</p> <p>Riflettere sulla conoscenza di sé e sulla capacità di relazionarsi con gli altri. Apprezzare la natura e manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano. Sperimentare a scopo ludico-didattico le moderne tecnologie.</p>	<p>Guidato dall'insegnante sa relazionarsi con gli altri, manifesta atteggiamenti di rispetto dell'ambiente, sperimenta ed utilizza le moderne tecnologie.</p>	<p>Su richiesta, sa relazionarsi con gli altri, in modo occasionalmente consapevole manifesta atteggiamenti di rispetto dell'ambiente, sperimenta ed utilizza le moderne tecnologie.</p>	<p>Autonomamente sa relazionarsi con gli altri, in modo abbastanza consapevole e quasi sempre corretto, manifesta atteggiamenti di rispetto dell'ambiente, sperimenta le moderne tecnologie.</p>	<p>Spontaneamente e correttamente sa relazionarsi con gli altri, in modo consapevole manifesta atteggiamenti di rispetto dell'ambiente, sperimenta le moderne tecnologie con sicurezza.</p>

CLASSE SECONDA II QUADRIMESTRE

ITALIANO				
NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Ascolto e parlato Comprendere comandi, consegne e discorsi affrontati in classe. Narrare esperienze vissute seguendo un ordine logico e/ o cronologico.</p> <p>Lettura Leggere brevi testi (narrativi, descrittivi) cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni principali.</p> <p>Scrittura Scrivere semplici frasi per esprimere stati d'animo ed esperienze personali, applicando le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.</p> <p>Lessico- grammatica e riflessione linguistica Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Riconoscere se una frase è o no completa.</p>	<p>Con domande guida comprende e si esprime, mostrando qualche difficoltà nel seguire un ordine logico e/ o cronologico. Legge in modo meccanico ed inesperto, cogliendo e riferendo il contenuto generale con alcune domande guida. Con le indicazioni dell'adulto scrive e applica le conoscenze ortografiche. Con sollecitazioni dell'insegnante amplia il patrimonio lessicale.</p>	<p>Con qualche indicazione dell'insegnante, comprende e si esprime, mostrando qualche incertezza nel seguire un ordine logico e/ o cronologico. Legge autonomamente e in modo generalmente scorrevole, cogliendo e riferendo il contenuto generale con qualche indicazione. Scrive in autonomia, rispettando generalmente le principali convenzioni ortografiche apprese. Con qualche indicazione amplia il patrimonio lessicale e intuisce la funzione logica della frase.</p>	<p>In autonomia comprende e si esprime, seguendo l'ordine logico e/ o cronologico in modo adeguato. Legge autonomamente, in modo scorrevole e abbastanza espressivo cogliendo e riferendo il contenuto generale con coerenza e chiarezza. Scrive in autonomia, rispettando frequentemente le convenzioni ortografiche apprese. Amplia il patrimonio lessicale e riconosce la funzione logica della frase.</p>	<p>In autonomia comprende e si esprime, seguendo l'ordine logico e/ o cronologico in modo chiaro e preciso. Legge autonomamente con fluidità e in modo espressivo, testi adatti alla sua età, cogliendone il significato e le informazioni esplicite. Sa riferire in autonomia il contenuto generale di quanto letto, aggiungendo anche particolari, con coerenza, chiarezza e accuratezza. Scrive in autonomia e con pertinenza, rispettando puntualmente le convenzioni ortografiche apprese. Amplia il patrimonio lessicale, riutilizzando il lessico acquisito in altri contesti. Riconosce con puntualità e sicurezza la funzione logica della frase.</p>
STORIA				
NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Organizzazione delle informazioni Uso delle fonti Conoscere e utilizzare strumenti convenzionali e non di misura del tempo. Utilizzare fonti di tipo diverso per documentare e ricostruire la storia personale, classificarle.</p> <p>Strumenti concettuali Produzione scritta e orale Riferire in modo semplice fatti del proprio vissuto seguendo l'ordine cronologico</p>	<p>Con l'aiuto assiduo e gli esempi, comprende la funzione e l'uso degli strumenti per la misurazione del tempo e utilizza diverse fonti per documentare la storia personale. Con il supporto e qualche difficoltà riferisce graficamente e verbalmente attività e fatti del proprio vissuto.</p>	<p>Con le istruzioni e le domande guida dell'insegnante, comprende la funzione e l'uso degli strumenti per la misurazione del tempo e utilizza diverse fonti per documentare la storia personale. Con indicazioni, riferisce graficamente e verbalmente attività e fatti del proprio vissuto in modo semplice ma pertinente.</p>	<p>In autonomia e generalmente con correttezza, comprende la funzione e l'uso degli strumenti per la misurazione del tempo e utilizza diverse fonti per documentare la storia personale. Generalmente con correttezza, riferisce graficamente e verbalmente attività e fatti del proprio vissuto.</p>	<p>In autonomia e con correttezza, comprende la funzione e l'uso degli strumenti per la misurazione del tempo e utilizza diverse fonti per documentare la storia personale. Correttamente riferisce graficamente e verbalmente attività e fatti del proprio vissuto in modo chiaro e pertinente le conoscenze acquisite.</p>

GEOGRAFIA

NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Orientamento-Linguaggio della geograficità Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti. Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti.	Con l'aiuto assiduo e gli esempi dell'insegnante, individua punti di riferimento e si orienta, rappresentando oggetti e ambienti per costruire carte e mappe. Con i modelli forniti, individua nei paesaggi gli insediamenti umani e le loro funzioni d'uso.	Con le istruzioni e le domande guida e il supporto dell'insegnante, individua punti di riferimento e si orienta, rappresentando oggetti e ambienti per costruire carte e mappe. Con indicazioni, individua nei paesaggi gli insediamenti umani e le loro funzioni d'uso.	In autonomia e generalmente con correttezza, individua punti di riferimento e si orienta, rappresentando oggetti e ambienti per costruire carte e mappe. Generalmente con correttezza, individua gli insediamenti umani e le loro funzioni d'uso.	In autonomia e con correttezza, individua punti di riferimento e si orienta, rappresentando oggetti e ambienti per costruire carte e mappe. Correttamente individua gli insediamenti umani e le loro funzioni d'uso.
Paesaggio, regione e sistema territoriale Cogliere nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.				

INGLESE

NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto (comprensione orale) Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Arricchire il lessico relativo ad oggetti e/o situazioni di uso quotidiano.	Svolge i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante, pronunciati ripetutamente e lentamente. Con l'aiuto dell'insegnante interagisce, comunicando in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Con l'aiuto dell'insegnante, comprende semplici messaggi.	Svolge i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante, pronunciati ripetutamente. Seguendo i suggerimenti o ripetendo dopo un modello, interagisce per presentarsi utilizzando espressioni e frasi memorizzate. Con qualche domanda guida dell'insegnante, comprende semplici messaggi.	Generalmente in autonomia, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Generalmente con correttezza interagisce con un compagno per presentarsi, utilizzando espressioni e frasi relative agli ambiti di apprendimento. In autonomia, comprende semplici messaggi, riferendone il significato.	In autonomia e con continuità, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Correttamente interagisce con un compagno, utilizzando espressioni e frasi relative agli ambiti di apprendimento, con una buona pronuncia. In autonomia e con continuità, comprende semplici messaggi, riferendone il significato.
Parlato (produzione e interazione orale) Interagire con un compagno per presentarsi, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	Con l'aiuto dell'insegnante interagisce, comunicando in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Con l'aiuto dell'insegnante, comprende semplici messaggi.	Con qualche domanda guida dell'insegnante, comprende semplici messaggi.	Generalmente con correttezza interagisce con un compagno per presentarsi, utilizzando espressioni e frasi relative agli ambiti di apprendimento.	Correttamente interagisce con un compagno, utilizzando espressioni e frasi relative agli ambiti di apprendimento, con una buona pronuncia.
Letture (comprensione scritta) Comprendere semplici messaggi con cui si è familiarizzato oralmente.	Con l'aiuto dell'insegnante, comprende semplici messaggi.	Con qualche indicazione, scrive semplici parole o frasi inerenti il lessico presentato; completa frasi.	In autonomia, comprende semplici messaggi, riferendone il significato.	In autonomia e con continuità, comprende semplici messaggi, riferendone il significato.
Scrittura (produzione scritta) Scrivere semplici parole o frasi inerenti il lessico presentato; completare frasi	Con istruzioni, copia e/o scrive semplici parole o frasi inerenti il lessico presentato; completa frasi.	Con qualche indicazione, scrive semplici parole o frasi inerenti il lessico presentato; completa frasi, accompagnate da disegni.	In autonomia, scrive semplici parole o frasi inerenti il lessico presentato; completa frasi, accompagnate da disegni.	In autonomia e con continuità, scrive semplici parole o frasi inerenti il lessico presentato; completa frasi, utilizzando vocaboli già noti.

MATEMATICA

NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Numeri Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali.	Con il supporto e l'uso di materiali e strumenti dati, esegue operazioni e conosce alcune tabelline.	Con indicazioni e l'uso di materiali e strumenti dati, esegue operazioni e conosce le alcune tabelline, con qualche incertezza.	In autonomia e generalmente con correttezza, esegue operazioni e conosce le tabelline.	In autonomia e sempre con correttezza, esegue operazioni e conosce le tabelline.
Spazio e figure Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso. Riconoscere, denominare e disegnare figure geometriche.	Con esempi dell'insegnante esegue e descrive semplici percorsi. Riconosce e disegna con difficoltà le principali figure geometriche piane.	Con le istruzioni dell'insegnante esegue e descrive semplici percorsi. Riconosce e disegna con qualche incertezza le principali figure geometriche piane.	Frequentemente con correttezza, esegue e descrive semplici percorsi. Riconosce e disegna in modo adeguato le figure geometriche piane.	Eseguire e descrive semplici percorsi. Riconosce, denomina e disegna con sicurezza le principali figure geometriche piane.
Relazioni, dati e previsioni Risolvere situazioni problematiche che richiedano l'uso dell'addizione,	Con l'aiuto e i modelli forniti, risolve	Con qualche incertezza le principali figure geometriche piane.	Adeguatamente e generalmente con	Con continuità e correttamente, risolve problemi aritmetici. In situazioni concrete e/o proposte, intuisce con sicurezza la

della sottrazione e della moltiplicazione. In situazioni concrete e/o proposte, intuire la probabilità di un evento.	semplici problemi aritmetici ad una domanda, aiutandosi con disegni e oggetti.	Risolve problemi aritmetici, aiutandosi con disegni e oggetti. In situazioni concrete e/o proposte, intuisce la probabilità di un evento	correttezza, risolve problemi aritmetici. In situazioni concrete e/o proposte, intuisce adeguatamente la probabilità di un evento.	probabilità di un evento.
---	--	--	---	---------------------------

SCIENZE

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esplorare e descrivere oggetti e materiali. Osservare e sperimentare sul campo. Osservare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.	Con l'aiuto assiduo dell'insegnante, ha difficoltà a cogliere un fenomeno naturale o artificiale e a porsi domande.	Con le istruzioni e le domande guida e il supporto dell'insegnante, osserva un fenomeno naturale o artificiale, ponendosi generalmente qualche domanda.	In autonomia e generalmente con correttezza, osserva un fenomeno naturale o artificiale. Si pone domande e prospetta soluzioni. Adeguatamente, osserva a i momenti significativi nella vita di piante e animali e sa frequentemente individuare le caratteristiche di viventi e non viventi.	In autonomia e con correttezza, osserva un fenomeno naturale o artificiale, cogliendone gli aspetti caratterizzanti. Si pone domande pertinenti e prospetta soluzioni. Correttamente, osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali e sa con sicurezza individuare le caratteristiche di viventi e non viventi.
L'uomo, i viventi e l'ambiente. Conoscere le fasi evolutive di un essere vivente animale e vegetale e i mutamenti periodici dell'ambiente.	Con gli esempi e i modelli dati dell'insegnante, osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali mostrando difficoltà nell'individuare le caratteristiche di viventi e non viventi.	Con indicazioni, osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali e sa solitamente individuare le caratteristiche di viventi e non viventi.		

TECNOLOGIA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Vedere, osservare, prevedere, immaginare, intervenire e trasformare. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Organizzare l'ordine di una sequenza e saperla realizzare.	Con l'aiuto assiduo e i modelli dati dell'insegnante e osservando i compagni, pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto, organizzandone la sequenza con difficoltà.	Con le istruzioni dell'insegnante, pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto, organizzandone e la sequenza l'aiuto dell'insegnante.	In autonomia e generalmente con correttezza, pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto, organizzandone e la sequenza	In autonomia e con correttezza, pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto, organizzandone e la sequenza con sicurezza.

MUSICA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Produzione e fruizione Eseguire canti per imitazione; utilizzare voce e strumenti per giocare con i suoni.	Con i modelli dati dell'insegnante e osservando i compagni, esegue canti e accompagna movimenti, giochi e drammatizzazioni.	Con gli esempi, esegue canti e accompagna movimenti, giochi e drammatizzazioni.	In autonomia e generalmente con correttezza, esegue canti e accompagna movimenti, giochi e drammatizzazioni.	In autonomia e con correttezza, esegue canti e accompagna movimenti, giochi e drammatizzazioni.

ARTE E IMMAGINE

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Esprimersi/comunicare, osservare/leggere le immagini. Comprendere ed apprezzare le opere d'arte Esprimere un'idea, un sentimento, un'esperienza con le immagini. Individuare e analizzare i colori e le linee l'ambiente e i personaggi utilizzati in un'opera d'arte.</p>	<p>Con gli esempi e i modelli dati dell'insegnante, si esprime attraverso immagini. Solo con indicazioni individua gli elementi essenziali di un'opera d'arte.</p>	<p>Con le istruzioni e i modelli dell'insegnante, si esprime con le immagini. Individua gli elementi essenziali di un'opera d'arte.</p>	<p>Anche in situazioni nuove e generalmente con correttezza, si esprime con le immagini. Individua gli elementi essenziali di un'opera d'arte.</p>	<p>In autonomia, anche in situazioni nuove e con correttezza, si esprime con le immagini. Individua con pertinenza gli elementi essenziali di un'opera d'arte.</p>

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell'insegnante, organizza il proprio movimento nello spazio circostante ma non sempre utilizza modalità espressive e corporee adeguate. Mostra numerose difficoltà a rispettare le regole dei giochi organizzati e ad essere cooperativo con i compagni.</p>	<p>Con le istruzioni e gli esempi, organizza il proprio movimento nello spazio circostante e utilizza modalità espressive e corporee in modo generalmente adeguato. Talvolta mostra difficoltà nel rispettare le regole dei giochi organizzati. Generalmente riconosce e il rapporto tra alimentazione, esercizi o fisico e sano stile di vita.</p>	<p>Con indicazioni, anche in situazioni nuove e generalmente con correttezza, organizza il proprio movimento nello spazio circostante e utilizza modalità espressive e corporee in modo adeguato. In autonomia e generalmente con correttezza, rispetta le regole dei giochi organizzati. Riconosce il rapporto tra alimentazione, esercizi o fisico e sano stile di vita.</p>	<p>In autonomia, anche in situazioni nuove e con correttezza, organizza il proprio movimento nello spazio circostante e utilizza modalità espressive e corporee in forma originale e creativa. Con correttezza e continuità, rispetta le regole dei giochi organizzati. Riconosce autonomamente, il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sano stile di vita.</p>
<p>Il gioco, lo sport e le regole del fair play Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Rispettare le regole della competizione sportiva e saper accettare la sconfitta. Assumere comportamenti adeguati in relazione a sani stili di vita.</p>	<p>Non sempre riconosce il rapporto tra alimentazione, esercizi o fisico e sano stile di vita.</p>	<p>Generalmente riconosce e il rapporto tra alimentazione, esercizi o fisico e sano stile di vita.</p>	<p>Riconosce il rapporto tra alimentazione, esercizi o fisico e sano stile di vita.</p>	<p>Riconosce autonomamente, il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sano stile di vita.</p>

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Costituzione-Sviluppo sostenibile-Cittadinanza digitale Individuare il proprio ruolo e quello degli altri nel gruppo di appartenenza. Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e dei viventi che lo popolano. Partecipare attivamente e consapevolmente nell'uso dei device in classe.</p>	<p>Ha sviluppato la propria identità e il senso di appartenenza a un gruppo in modo ancora non adeguato. Non sempre assume atteggiamenti di rispetto e cura, partecipa con disattenzione alla visione di documentari o filmati reperiti in rete dall'insegnante.</p>	<p>Ha sviluppato la propria identità e il senso di appartenenza a un gruppo in modo abbastanza corretto, ma non troppo sicuro. Assume atteggiamenti di rispetto e cura, in modo essenziale, partecipa generalmente con attenzione alla visione di documentari o filmati reperiti in rete dall'insegnante.</p>	<p>Ha sviluppato la propria identità e il senso di appartenenza a un gruppo in modo corretto e abbastanza sicuro. Assume atteggiamenti apprezzabili di rispetto e cura, partecipa con attenzione alla visione di documentari o filmati reperiti in rete dall'insegnante.</p>	<p>Ha sviluppato la propria identità e il senso di appartenenza a un gruppo in modo completo e sicuro. Assume con piena coscienza atteggiamenti responsabili di rispetto e cura, partecipa attivamente alla visione di documentari o filmati reperiti in rete dall'insegnante.</p>

CLASSE TERZA I QUADRIMESTRE

ITALIANO				
NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Ascolto e parlato Ascoltare gli altri in modo attento e rispettoso, interagendo nella conversazione in modo corretto. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saper cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p>	<p>Con l'aiuto di domande guida, ascolta, interagisce e si esprime con sufficiente pertinenza. In modo non scorrevole, legge, sia a voce alta sia in lettura silenziosa. Solo con l'aiuto dell'insegnante comprende diverse tipologie testuali. Con le indicazioni dell'insegnante, scrive rispettando in modo ancora saltuario le convenzioni ortografiche e di interpunzione. Corregge errori indicati dall'insegnante, con il suo supporto.</p>	<p>Ascolta e interagisce in modo abbastanza autonomo nelle conversazioni, esprime ndosi con sufficienza chiarezza. In modo non sempre scorrevole, legge sia a voce alta sia in lettura silenziosa. Con le indicazioni comprende in modo essenziale diverse tipologie testuali. Scrive in modo abbastanza autonomo rispettando generalmente le principali convenzioni ortografiche apprese. Con l'aiuto dell'insegnante individua e corregge errori relativi alle convenzioni ortografiche apprese.</p>	<p>Ascolta e interagisce in modo pertinente nelle conversazioni, esprime ndosi in modo chiaro e coerente. Autonomamente, in modo scorrevole e generalmente espressivo legge sia a voce alta sia in lettura silenziosa. Comprende adeguatamente diverse tipologie testuali. Scrive in autonomia rispettando frequentemente le convenzioni ortografiche apprese. Individua e corregge autonomamente errori nelle convenzioni ortografiche note e, con indicazioni, corregge frasi dalla sintassi scorretta o non appropriata.</p>	<p>Ascolta e interagisce sempre in modo pertinente nelle conversazioni, rispettando il turno ed esprimendosi in modo preciso e appropriato. Autonomamente, in modo scorrevole ed espressivo legge sia a voce alta sia in lettura silenziosa. Comprende correttamente e con continuità diverse tipologie testuali. Scrive in autonomia e correttamente, rispettando puntualmente le convenzioni ortografiche apprese. Individua e corregge autonomamente errori ortografici e rileva autonomamente evidenti errori o formulazioni inappropriate nella sintassi.</p>
<p>Letture Padroneggiare la lettura strumentale, curandone l'espressione. Comprendere testi di tipo diverso, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p>				
<p>Scrittura Scrivere frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>				
<p>Lessico- grammatica e riflessione linguistica Prestare attenzione alle parti del discorso e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>				
STORIA				
NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Organizzazione delle informazioni Uso delle fonti Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo e gli esempi, rappresenta relazioni di successione e di contemporaneità, ricavando, da fonti diverse, informazioni essenziali delle generazioni precedenti. Con il supporto e qualche difficoltà rappresenta e riferisce in modo essenziale le conoscenze acquisite.</p>	<p>Con le istruzioni e le domande guida rappresenta relazioni di successione e di contemporaneità, ricavando, da fonti diverse, informazioni sommarie delle generazioni precedenti. Con indicazioni rappresenta e riferisce in modo semplice ma pertinente le conoscenze acquisite.</p>	<p>Con qualche domanda guida e i generalmente con correttezza, rappresenta riconosce e utilizza relazioni di successione e di contemporaneità, ricavando, da fonti diverse, informazioni per la conoscenza delle generazioni precedenti. Generalmente con correttezza rappresenta e riferisce in modo pertinente le conoscenze acquisite.</p>	<p>In autonomia e con correttezza, rappresenta riconosce e utilizza relazioni di successione e di contemporaneità, ricavando, da fonti diverse, informazioni per la conoscenza delle generazioni precedenti. Correttamente rappresenta e riferisce in modo chiaro e pertinente le conoscenze acquisite.</p>
<p>Strumenti concettuali Produzione scritta e orale Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti semplici esposizioni orali.</p>				
GEOGRAFIA				
NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Orientamento-Linguaggio della geograficità Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi</p>	<p>Con l'aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell'insegnante si orienta, usa mappe ment</p>	<p>Con le istruzioni e le domande guida e il supporto dell'insegnante, si</p>	<p>Con indicazioni, anche in situazioni nuove e generalmente con correttezza, si</p>	<p>In autonomia, anche in situazioni nuove e con correttezza, si orienta, usa mappe mentali e</p>

<p>attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente.</p> <p>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante utilizzando il linguaggio della geo-graficità.</p>	<p>ali e rappresenta un ambiente conosciuto. Utilizza con indicazioni e facilitazioni i termini tecnici appresi.</p> <p>Con i modelli forniti, individua gli elementi che caratterizzano i vari ambienti e riconosce gli interventi dell'uomo.</p>	<p>orienta, usa mappe mentali e rappresenta un ambiente conosciuto. Utilizza spontaneamente alcuni termini specifici della disciplina.</p> <p>Con indicazioni, individua e descrive in modo essenziale gli elementi fisici e antropici.</p>	<p>orienta, usa mappe mentali e rappresenta un ambiente conosciuto. Utilizza in modo generalmente appropriato i termini tecnici appresi.</p> <p>Generalmente con correttezza, individua e descrive gli elementi fisici e antropici.</p>	<p>rappresenta un ambiente conosciuto. Utilizza in modo pertinente e appropriato i termini tecnici appresi.</p> <p>Correttamente individua e descrive gli elementi fisici e antropici.</p>
<p>Paesaggio, regione e sistema territoriale</p> <p>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.</p>				

INGLESE

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <p>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>Con il supporto dell'insegnante, memorizza e comprende vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano, pronunciati ripetutamente e lentamente e associati a disegni e immagini.</p> <p>Con l'ausilio di disegni, immagini e altri supporti pronuncia semplici frasi memorizzate riferite a situazioni note.</p> <p>Con l'aiuto, comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori.</p> <p>Con istruzioni dell'insegnante, copia e/o scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano.</p>	<p>Con qualche indicazione, comprende vocaboli, e brevi frasi di uso quotidiano già noti, pronunciati chiaramente e lentamente anche senza ausilio di disegni e immagini.</p> <p>Con esempi, pronuncia semplici frasi relative agli ambiti di apprendimento.</p> <p>Con qualche domanda guida, comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori.</p> <p>Con istruzioni dell'insegnante, scrive parole e semplici frasi relative agli ambiti di apprendimento</p>	<p>In autonomia, comprende vocaboli, brevi e semplici istruzioni espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi agli ambiti di apprendimento.</p> <p>Autonomamente, pronuncia semplici frasi riferite a situazioni note, utilizzando vocaboli conosciuti.</p> <p>In autonomia, comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>Generalmente con correttezza, scrive parole e semplici frasi relative agli ambiti di apprendimento.</p>	<p>In autonomia e con continuità, comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi agli ambiti di apprendimento.</p> <p>Autonomamente e con correttezza, pronuncia frasi strutturate relative agli ambiti di apprendimento.</p> <p>In autonomia e con continuità, comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale, riferendone il significato.</p> <p>Correttamente, scrive parole e semplici frasi relative agli ambiti di apprendimento, utilizzando vocaboli già noti.</p>
<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p>				
<p>Lettura (comprensione scritta)</p> <p>Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>				
<p>Scrittura (produzione scritta)</p> <p>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.</p>				

MATEMATICA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Numeri</p> <p>Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare e ordinare i numeri naturali e in notazione decimale entro il 1000.</p> <p>Eseguire le operazioni con i numeri naturali in riga e in colonna.</p>	<p>Con il supporto e l'uso di materiali e strumenti dati, conta a voce e mentalmente, legge e scrive i numeri, li confronta e li ordina e, con qualche difficoltà, esegue operazioni.</p> <p>Con gli esempi dell'insegnante,</p>	<p>Con le indicazioni dell'insegnante, conta a voce e mentalmente, legge e scrive in senso progressivo e regressivo e per salti i numeri, li confronta e li ordina; esegue operazioni utilizzando anche materiale strutturato.</p>	<p>In autonomia e generalmente con correttezza, conta a voce e mentalmente, legge e scrive in senso progressivo e regressivo e per salti i numeri, li confronta e li ordina; esegue operazioni.</p>	<p>In autonomia e correttamente, conta a voce e mentalmente, legge e scrive in senso progressivo e regressivo e per salti i numeri, li confronta e li ordina, avendo consapevolezza della notazione posizionale; segue</p>
<p>Spazio e figure</p> <p>Costruire mediante modelli materiali, disegnare, denominare e descrivere le fondamentali figure geometriche solide e piane.</p>				

<p>Relazioni, dati e previsioni Analizzare il testo di un problema individuando i dati (anche utili / mancanti/nascosti) e la domanda.</p>	<p>riconosce, denomina e disegna le principali figure geometriche piane. Con l'aiuto e i modelli forniti, analizza i problemi e li risolve utilizzando gli strumenti e le tecniche note.</p>	<p>Con le istruzioni dell'insegnante, riconosce, denomina e descrive le figure geometriche piane. Con i modelli forniti, analizza i problemi e li risolve utilizzando gli strumenti e le tecniche note.</p>	<p>Autonomamente e in modo adeguato, riconosce, denomina, descrive, misura le figure geometriche; disegna servendosi del righello. Generalmente con correttezza, analizza e risolve i problemi.</p>	<p>le operazioni applicando le strategie di calcolo veloce. Correttamente e con continuità, riconosce, denomina, descrive, misura le figure geometriche; disegna servendosi del righello. Correttamente e con sicurezza analizza e risolve i problemi.</p>
---	--	---	---	--

SCIENZE

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali. Osservare e sperimentare sul campo. Osservare e confrontare i fenomeni nell'ambiente naturale e artificiale Eseguire un semplice esperimento</p> <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente. Saper ricostruire i grandi cicli della natura e/o le trasformazioni della materia.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo dell'insegnante, osserva e riferisce in modo essenziale le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. Apprende ed applica non adeguatamente concetti scientifici e strumenti di misura. Con gli esempi e i modelli dati, ha difficoltà a cogliere la ciclicità dei fenomeni naturali, dei viventi e/o le trasformazioni della materia.</p>	<p>Con le istruzioni e le domande guida, osserva e riferisce in modo semplice le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. Generalmente apprende ed applica concetti scientifici e strumenti di misura con il supporto dell'insegnante. Con indicazioni, osserva e descrive in modo essenziale la ciclicità dei fenomeni naturali, dei viventi e/o le trasformazioni della materia.</p>	<p>In autonomia e generalmente con correttezza, osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. Apprende ed applica adeguatamente concetti scientifici e strumenti di misura. Adeguatamente, osserva e ricostruisce adeguatamente la ciclicità dei fenomeni naturali, dei viventi e/o le trasformazioni della materia.</p>	<p>In autonomia e con correttezza, osserva e riferisce in modo essenziale le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. Apprende ed applica, in modo sicuro e appropriato, concetti scientifici e strumenti di misura. Correttamente e con continuità, osserva e ricostruisce correttamente, la ciclicità dei fenomeni naturali, dei viventi e/o le trasformazioni della materia, cogliendone gli aspetti caratterizzanti.</p>

TECNOLOGIA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Vedere, osservare, prevedere, immaginare, intervenire e trasformare. Classificare oggetti e strumenti in base al loro utilizzo. Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato</p>	<p>Con l'aiuto e gli esempi dell'insegnante, classifica oggetti e strumenti in base al loro utilizzo, mostrando difficoltà nel rappresentare graficamente il proprio operato.</p>	<p>Con le istruzioni dell'insegnante, classifica oggetti e strumenti in base al loro utilizzo, rappresentando o graficamente il proprio operato in modo essenziale.</p>	<p>In autonomia e generalmente con correttezza, classifica oggetti e strumenti in base al loro utilizzo, rappresentando graficamente il proprio operato in modo adeguato.</p>	<p>In autonomia e con correttezza, classifica oggetti e strumenti in base al loro utilizzo, rappresentando o graficamente il proprio operato con precisione e accuratezza.</p>

MUSICA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Produzione e fruizione Ascoltare brani musicali riconoscendone gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo e i modelli dati dell'insegnante, ascolta e riconosce gli elementi del linguaggio musicale.</p>	<p>Con le istruzioni e gli esempi, ascolta e riconosce gli elementi del linguaggio musicale</p>	<p>In autonomia e generalmente con correttezza, ascolta e riconosce gli elementi del linguaggio musicale.</p>	<p>In autonomia e con correttezza, ascolta e riconosce gli elementi del linguaggio musicale</p>

ARTE E IMMAGINE

NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Esprimersi/comunicare, osservare/leggere le immagini. Comprendere ed apprezzare le opere d'arte</p> <p>Rappresentare emozioni con forme e colori, riprodurre diversi ambienti attraverso l'uso di varie tecniche grafico-pittoriche. Leggere e decodificare il messaggio di un'immagine o di un'opera d'arte.</p>	<p>Con gli esempi e i modelli dati dell'insegnante, rappresenta emozioni ed ambienti. Comprende con difficoltà il messaggio di un'immagine o di un'opera d'arte.</p>	<p>Con le istruzioni e i modelli dell'insegnante, rappresenta emozioni ed ambienti Comprende con qualche incertezza il messaggio di un'immagine o di un'opera d'arte.</p>	<p>Con indicazioni, anche in situazioni nuove e generalmente con correttezza, rappresenta emozioni ed ambienti. Comprende in modo preciso il messaggio di un'immagine o di un'opera d'arte.</p>	<p>In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove e con correttezza, rappresenta emozioni ed ambienti. Comprende in modo preciso e personale il messaggio di un'immagine o di un'opera d'arte.</p>

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell'insegnante, dimostra capacità coordinative ma non sempre utilizza modalità espressive e corporee adeguate. Mostra difficoltà a rispettare le regole dei giochi e assume comportamenti non sempre adeguati alla prevenzione e la sicurezza.</p>	<p>Con le istruzioni e gli esempi, dimostra capacità coordinative e utilizza modalità espressive e corporee in modo generalmente adeguato. Talvolta mostra qualche difficoltà a rispettare le regole dei giochi e assume comportamenti generalmente adeguati alla prevenzione e la sicurezza.</p>	<p>Con indicazioni, anche in situazioni nuove e generalmente con correttezza, dimostra capacità coordinative e utilizza modalità espressive e corporee in modo adeguato. In autonomia e generalmente con correttezza, rispetta le regole dei giochi e assume comportamenti frequentemente adeguati alla prevenzione e la sicurezza.</p>	<p>In autonomia, anche in situazioni nuove e con correttezza, dimostra capacità coordinative e utilizza modalità espressive e corporee in modo adeguato originale e creativo. Con correttezza e continuità, rispetta le regole dei giochi e assume comportamenti sempre adeguati alla prevenzione e la sicurezza.</p>
<p>Il gioco, lo sport e le regole del fair play Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare, anche in forma di gara, applicandone indicazioni e regole. Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione e la sicurezza dei vari ambienti di vita.</p>				

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Costituzione-Sviluppo sostenibile-Cittadinanza digitale</p> <p>Assumere incarichi per partecipare e collaborare alla vita di classe. Classificare i rifiuti e sviluppare le attività di riciclaggio. Comprendere la nettezza e rispettarne le indicazioni.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo e l'esempio dei compagni, assume incarichi e collabora, differenzia i propri rifiuti; comprende le regole che disciplinano l'uso del web.</p>	<p>Con le istruzioni o qualche indicazione, assume incarichi, partecipa e collabora, differenzia correttamente i propri rifiuti; comprende le regole che disciplinano l'uso del web.</p>	<p>Con riflessioni comuni e autonomia discreta, assume incarichi, partecipa e collabora, differenzia correttamente i propri rifiuti; comprende le regole che disciplinano l'uso del web.</p>	<p>In autonomia, con continuità e correttezza assume incarichi, partecipa e collabora, differenzia correttamente i propri rifiuti; comprende le regole che disciplinano l'uso del web.</p>

CLASSE TERZA II QUADRIMESTRE

ITALIANO

ITALIANO				
NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Ascolto e parlato Comprendere l'argomento e le informazioni principali degli argomenti affrontati in classe. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico, esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro.</p>	<p>Generalmente comprende l'argomento e con domande guida, racconta mostrando qualche difficoltà nel seguire l'ordine logico e/ o cronologico, fornendo le informazioni essenziali.</p>	<p>Adeguatamente comprende l'argomento e con qualche indicazione, racconta mostrando qualche incertezza nel seguire l'ordine logico e/ o cronologico, fornendo le informazioni principali.</p>	<p>Correttamente comprende l'argomento e generalmente in autonomia, racconta seguendo l'ordine logico e/ o cronologico, fornendo le informazioni necessarie.</p>	<p>In tutte le situazioni comprende correttamente e racconta, seguendo l'ordine logico e/ o cronologico, fornendo puntualmente le informazioni necessarie.</p>
<p>Lettura Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi, poetici) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni anche al fine di ampliare le proprie conoscenze.</p>	<p>Legge e generalmente comprende diverse tipologie testuali. Con l'aiuto dell'insegnante individua informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato.</p>	<p>Legge e comprende in modo abbastanza autonomo diverse tipologie testuali. Con alcune indicazioni dell'insegnante individua informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato.</p>	<p>Legge e comprende autonomamente diverse tipologie testuali. Correttamente individua utili per l'apprendimento di un argomento dato.</p>	<p>Legge e comprende autonomamente e con continuità diverse tipologie testuali. Con precisione e puntualità individua utili per l'apprendimento di un argomento dato.</p>
<p>Scrittura Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane; rispettare le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>Seguendo schemi dati, scrive testi essenziali; non sempre rispetta le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>Scrive in modo abbastanza autonomo semplici testi, rispettando generalmente le principali convenzioni ortografiche apprese.</p>	<p>Scrive in autonomia semplici testi, rispettando frequentemente le convenzioni ortografiche apprese. Generalmente in autonomia, usa il dizionario per effettuare semplici ricerche su parole.</p>	<p>Correttamente scrive in autonomia brevi testi, rispettando puntualmente le convenzioni ortografiche apprese. In autonomia, usa il dizionario per effettuare semplici ricerche su parole.</p>
<p>Lessico- grammatica e riflessione linguistica Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. Riconoscere elementi essenziali della frase.</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante, usa il dizionario per effettuare semplici ricerche su parole. Con qualche difficoltà riconosce elementi essenziali della frase.</p>	<p>Con le indicazioni dell'insegnante, usa il dizionario per effettuare semplici ricerche su parole. Generalmente riconosce elementi essenziali della frase.</p>	<p>Correttamente riconosce elementi essenziali della frase.</p>	<p>Con sicurezza e precisione riconosce elementi essenziali della frase.</p>

STORIA

STORIA				
NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Organizzazione delle informazioni Uso delle fonti Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate e nelle vicende del passato osservate. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo e gli esempi, riconosce e utilizza relazioni di successione e di contemporaneità, ricavando, da fonti diverse, conoscenze essenziali su aspetti del passato più lontano.</p>	<p>Con le istruzioni e le domande guida riconosce e utilizza relazioni di successione e di contemporaneità, ricavando, da fonti diverse, conoscenze sommarie del passato più lontano.</p>	<p>Con qualche domanda guida e i generalmente con correttezza, rappresenta riconosce e utilizza relazioni di successione e di contemporaneità, ricavando, da fonti diverse, conoscenze i del passato più lontano.</p>	<p>In autonomia e con correttezza, rappresenta riconosce e utilizza relazioni di successione e di contemporaneità, ricavando, da fonti diverse, informazioni conoscenze del passato più lontano.</p>
<p>Strumenti concettuali Produzione scritta e orale Confrontare gli aspetti caratterizzanti il processo di evoluzione dell'uomo Elaborare in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati.</p>	<p>Con il supporto e qualche difficoltà, confronta ed elabora quadri storico-sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo.</p>	<p>Con indicazioni, confronta ed elabora quadri storico-sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo, individuando somiglianze e differenze significative.</p>	<p>Generalmente con correttezza, confronta quadri storico-sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo, individuando somiglianze e differenze significative.</p>	<p>Correttamente confronta ed elabora quadri storico-sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo, individuando somiglianze e differenze significative.</p>

GEOGRAFIA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Orientamento-Linguaggio della geograficità Conoscere dei punti cardinali e loro applicazione nello spazio vissuto e su semplici carte. Utilizzare il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche, carte tematiche e progettare percorsi.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo, gli esempi e i modelli dati dell'insegnante, individua i punti cardinali, usa il reticolato geografico, distingue carte fisiche e politiche. Riconosce e denomina i principali ambienti geografici fisici con l'ausilio di indicazioni e facilitatori. Con i modelli forniti, riconosce gli elementi del territorio circostante, individuando con difficoltà, problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale e naturale.</p>	<p>Con le istruzioni e le domande guida individua i punti cardinali, usa il reticolato geografico, distingue carte fisiche e politiche. Riconosce e denomina in modo essenziale i principali ambienti geografici fisici. Con indicazioni, riconosce gli elementi del territorio circostante, riuscendo generalmente e ad individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale e naturale.</p>	<p>Con indicazioni, anche in situazioni nuove e generalmente con correttezza, individua i punti cardinali, usa il reticolato geografico, distingue carte fisiche e politiche. Riconosce e denomina in modo adeguato i principali ambienti geografici fisici. Generalmente con correttezza, riconosce gli elementi del territorio circostante, riuscendo ad individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale e naturale.</p>	<p>In autonomia, anche in situazioni nuove e con correttezza, individua i punti cardinali, usa il reticolato geografico, distingue carte fisiche e politiche. Riconosce e denomina in modo preciso e pertinente i principali ambienti geografici fisici. Correttamente riconosce gli elementi del territorio circostante individuando con sicurezza problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale e naturale, proponendo anche soluzioni personali.</p>
<p>Paesaggio, regione e sistema territoriale Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Riflettere criticamente sull'intervento dell'uomo negli ambienti e sulle possibili soluzioni come cittadini consapevoli.</p>				

INGLESE

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Ascolto (comprensione orale) Acquisire nuovi vocaboli ed espressioni per ampliare il lessico relativo alla quotidianità, al sé e ai legami familiari.</p>	<p>Amplia il lessico relativo agli ambiti di apprendimento, associati a disegni o immagini. Con l'aiuto dell'insegnante interagisce per presentarsi e/o giocare, comunicando in modo comprensibile. Con supporto, legge e comprende le consegne del libro di testo.</p>	<p>Amplia il lessico relativo agli ambiti di apprendimento, secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, pronunciati ripetutamente. Con esempi e in situazioni già sperimentate interagisce per presentarsi e/o giocare. Con qualche indicazione dell'insegnante, legge e comprende le consegne del libro di testo.</p>	<p>Generalmente in autonomia, amplia il lessico relativo agli ambiti di apprendimento. In autonomia o con indicazioni dell'insegnante interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare. Autonomamente, legge e comprende le consegne del libro di testo.</p>	<p>In autonomia e con continuità, amplia il lessico relativo agli ambiti di apprendimento. Autonomamente, interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare.</p>
<p>Parlato (produzione e interazione orale) Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>Con supporto, legge e comprende le consegne del libro di testo. Con istruzioni dell'insegnante, copia e/o scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti agli ambiti di apprendimento.</p>	<p>Con istruzioni, scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti agli ambiti di apprendimento.</p>	<p>Generalmente con correttezza, scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti agli ambiti di apprendimento.</p>	<p>In autonomia e con continuità, legge e comprende le consegne del libro di testo, riferendone il significato. Correttamente, scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti agli ambiti di apprendimento.</p>
<p>Letture (comprensione scritta) Leggere e comprendere le consegne del libro di testo.</p>				
<p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>				

MATEMATICA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Numeri Eseguire le quattro operazioni in riga e in colonna, applicando strategie di calcolo veloce. Scrivere, leggere e rappresentare frazioni.</p>	<p>Con l'aiuto e l'utilizzo di materiali e strumenti dati, conosce alcune tabelline, esegue le quattro operazioni con difficoltà, legge, scrive e rappresenta i</p>	<p>Con le indicazioni dell'insegnante, conosce con sufficiente sicurezza le tabelline, esegue con qualche incertezza le operazioni, legge,</p>	<p>In autonomia e generalmente con correttezza, conosce e opera con sicurezza con le tabelline, esegue le operazioni applicando generalmen</p>	<p>In autonomia e correttamente, conosce e opera con sicurezza con le tabelline, esegue con precisione le operazioni, applicando strategie di calcolo</p>
<p>Spazio e figure</p>				

Sperimentare, identificare e calcolare il perimetro delle principali figure geometriche piane.	numeri frazionari, mostrando incertezza. Con gli esempi e i modelli dell'insegnante, sperimenta, identifica e calcola il perimetro. Con l'aiuto e i modelli forniti, risolve problemi utilizzando le quattro operazioni. Con qualche difficoltà raccoglie e rappresenta dati in grafici e tabelle.	scrive, rappresenta numeri frazionari. Con le istruzioni, sperimenta, identifica e calcola il perimetro. Con i modelli forniti, risolve problemi utilizzando le quattro operazioni. Con qualche incertezza raccoglie e rappresenta dati in grafici e tabelle.	veloce, legge, scrive, rappresenta e confronta numeri frazionari. Autonomamente e in modo adeguato, sperimenta, identifica e calcola il perimetro. In autonomia e generalmente con correttezza, risolve problemi utilizzando le quattro operazioni. Adeguatamente, raccoglie e rappresenta dati in grafici e tabelle.	veloce, Legge, scrive, rappresenta e confronta con sicurezza numeri frazionari. Autonomamente, con pertinenza e con continuità, sperimenta, identifica e calcola il perimetro. Correttamente e con sicurezza, risolve problemi utilizzando le quattro operazioni. Con precisione raccoglie e rappresenta dati in grafici e tabelle.
Relazioni, dati e previsioni Risolvere problemi con una o due operazioni e una o due domande, utilizzando le quattro operazioni. Raccogliere e rappresentare dati attraverso ideogrammi, istogrammi e/o grafici cartesiani.				

SCIENZE

NUCLEO TEMATICO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esplorare e descrivere oggetti e materiali. Osservare e sperimentare sul campo. Osservare e descrivere i cicli naturali e i momenti significativi nella vita di piante e animali.	Con l'aiuto assiduo e i modelli dati dell'insegnante, osserva i cicli naturali e caratteristiche dei viventi, mostrando difficoltà nel descriverli con disegni, brevi frasi scritte o orali. Con gli esempi e i modelli forniti, classifica gli esseri viventi.	Con le istruzioni e le domande guida dell'insegnante, osserva i cicli naturali e le caratteristiche dei viventi, sapendo generalmente descriverli con disegni, brevi frasi scritte o orali. Con indicazioni, classifica gli esseri viventi.	In autonomia e generalmente con correttezza, osserva i cicli naturali e caratteristiche dei viventi, sapendo frequentemente descriverli con disegni, brevi frasi scritte o orali. Adeguatamente, classifica gli esseri viventi.	In autonomia e con correttezza, osserva i cicli naturali e caratteristiche dei viventi, sapendo puntualmente descriverli attraverso con disegni, brevi frasi scritte o orali. Classifica correttamente gli esseri viventi, cogliendone gli aspetti caratterizzanti.
L'uomo, i viventi e l'ambiente. Classificare gli esseri viventi confrontando gli aspetti relativi alla nutrizione, respirazione, riproduzione ed habitat.				

TECNOLOGIA

NUCLEO TEMATICO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Vedere, osservare, prevedere, immaginare, intervenire e trasformare. Osservare, distinguere e descrivere gli elementi nel mondo artificiale, cogliendo in essi analogie e differenze di forma e di materiali. Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.	Con l'aiuto e i modelli dati dall'insegnante, osserva e distingue gli elementi nel mondo artificiale, mostrando alcune difficoltà nell'eseguire semplici misurazioni.	Con le istruzioni dell'insegnante, osserva, distingue e descrive gli elementi nel mondo artificiale, riuscendo generalmente a effettuare semplici misurazioni.	In autonomia e generalmente con correttezza, osserva, distingue e descrive gli elementi nel mondo artificiale, riuscendo frequentemente a effettuare semplici misurazioni.	In autonomia e con correttezza, osserva, distingue e descrive gli elementi nel mondo artificiale, riuscendo puntualmente a effettuare semplici misurazioni.

MUSICA

NUCLEO TEMATICO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Produzione e fruizione Ascoltare ed eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Con gli esempi e osservando i compagni, ascolta ed esegue brani.	Con le istruzioni, ascolta ed esegue brani	In autonomia e generalmente con correttezza, ascolta ed esegue brani	In autonomia e con correttezza, ascolta ed esegue brani

ARTE E IMMAGINE

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Esprimersi/comunicare, osservare/leggere le immagini. Raffigurare fatti, personaggi, e situazioni utilizzando diversi materiali. Prendere coscienza del patrimonio artistico e culturale del presente e del passato.</p>	<p>Con gli esempi e i modelli dati dell'insegnante, rappresenta un fatto con un'immagine o una sequenza di immagini grafiche. Riconosce alcuni monumenti e opere d'arte proposti dall'insegnante.</p>	<p>Con le istruzioni e i modelli dell'insegnante, rappresenta un fatto con un'immagine o una sequenza di immagini grafiche. Riconosce in modo essenziale alcuni monumenti e opere d'arte proposti dall'insegnante.</p>	<p>Con indicazioni, anche in situazioni nuove e generalmente con correttezza, rappresenta un fatto con un'immagine o una sequenza di immagini grafiche. Riconosce e commenta in modo chiaro alcuni monumenti e opere d'arte proposti dall'insegnante.</p>	<p>In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove e con correttezza, rappresenta un fatto con un'immagine o una sequenza di immagini grafiche. Riconosce e commenta in modo preciso e articolato alcuni monumenti e opere d'arte proposti dall'insegnante.</p>

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell'insegnante, controlla e coordina il proprio movimento nello spazio circostante ma non sempre sa utilizzare modalità espressive e corporee adeguate. Osservando i compagni, partecipa alle varie forme di gioco ma nella competizione mostra difficoltà nel rispettare le regole. Non sempre riconosce il valore del benessere fisico.</p>	<p>Con le istruzioni e gli esempi, controlla e coordina il proprio movimento nello spazio circostante, elabora e realizza sequenze di movimento per esprimersi in modo generalmente adeguato. Con le indicazioni, partecipa alle varie forme di gioco e nella competizione generalmente rispetta le regole. Generalmente riconosce il valore del benessere fisico.</p>	<p>Con indicazioni, anche in situazioni nuove e generalmente con correttezza, controlla e coordina il proprio movimento nello spazio circostante, elabora e realizza sequenze di movimento per esprimersi in modo adeguato. In autonomia e generalmente con correttezza, partecipa attivamente alle varie forme di gioco e nella competizione rispetta le regole. Frequentemente riconosce il valore del benessere fisico.</p>	<p>In autonomia, anche in situazioni nuove e con correttezza, controlla e coordina il proprio movimento nello spazio circostante, elabora e realizza sequenze di movimento per esprimersi in forma originale e creativa. Con correttezza e continuità, partecipa attivamente alle varie forme di gioco e nella competizione rispetta sempre le regole. Riconosce il valore del benessere fisico.</p>
<p>Il gioco, lo sport e le regole del fair play Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Rispettare le regole della competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>				

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Costituzione-Sviluppo sostenibile-Cittadinanza digitale Comprendere pienamente il valore ed il senso dell'Inno nazionale e della bandiera. Riconoscere l'importanza dell'alimentazione come fondamento per una vita sana. Individuare alcuni rischi nell'utilizzo della rete Internet.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo, gli esempi e le riflessioni con i compagni, riproduce la bandiera italiana e l'Inno Nazionale, riconosce l'importanza di una vita sana, individua alcuni rischi della rete.</p>	<p>Con le istruzioni e le riflessioni con i compagni, riproduce la bandiera italiana e l'Inno Nazionale, riconosce l'importanza di una vita sana, individua alcuni rischi della rete.</p>	<p>Con esempi, riflessioni con autonomia discreta, riproduce la bandiera italiana e l'Inno Nazionale, riconosce l'importanza di una vita sana, individua alcuni rischi della rete.</p>	<p>In autonomia, In autonomia, con continuità e correttezza, riproduce la bandiera italiana e l'Inno Nazionale, riconosce l'importanza di una vita sana, individua alcuni rischi della rete.</p>

CLASSE QUARTA I QUADRIMESTRE

ITALIANO				
NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Ascolto e parlato Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, ipotesi e risposte, fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Letture Leggere e comprendere testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Scrittura Raccogliere le idee, organizzarle in una scaletta, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Lessico- grammatica e riflessione linguistica Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso.</p>	<p>In situazioni note, interagisce in modo generalmente pertinente nelle conversazioni e si esprime in modo sufficientemente chiaro. In modo non sempre scorrevole, legge e comprende testi di vario genere. Attraverso schemi guida, scrive brevi testi di tipo diverso relativi alla propria esperienza rispettando generalmente le convenzioni ortografiche apprese, con la supervisione dell'insegnante. Con il supporto dell'insegnante intuisce il significato di parole nuove ma le usa in modo non sempre appropriato. Attraverso schemi e tabelle strutturate riconosce le parti del discorso.</p>	<p>In situazioni note, interagisce in modo sempre pertinente nelle conversazioni e si esprime in modo chiaro e coerente. In modo non sempre fluido legge e comprende testi di vario genere adatti alla sua età. Scrive in autonomia brevi e semplici testi, generalmente corretti. Con qualche indicazione dell'insegnante intuisce il significato di parole nuove e le usa in modo sufficientemente appropriato. Generalmente riconosce le parti del discorso.</p>	<p>In situazioni note, interagisce sempre in modo pertinente nelle conversazioni, rispettando il turno e si esprime in modo preciso e appropriato. Legge e comprende autonomamente, con fluidità e correttezza testi adatti alla sua età. Scrive in autonomia testi di diverso tipo, frequentemente corretti. Generalmente in autonomia, intuisce il significato di parole nuove e le usa in modo appropriato. Correttamente riconosce le parti del discorso.</p>	<p>Anche in situazioni nuove, interagisce in modo preciso e pertinente nelle conversazioni, rispettando il turno e si esprime in modo preciso e articolato. Legge e comprende autonomamente, con fluidità, correttezza ed espressività testi adatti alla sua età, cogliendo sia le informazioni esplicite che implicite. In autonomia scrive testi di diverso tipo, puntualmente corretti. In autonomia e con continuità, intuisce il significato di parole nuove e le usa in modo appropriato. Con sicurezza e precisione riconosce le parti del discorso.</p>
STORIA				
NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Organizzazione delle informazioni Uso delle fonti Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Ricavare informazioni da varie fonti per ricostruire un fenomeno storico.</p> <p>Strumenti concettuali Produzione scritta e orale Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Esporre le conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Con l'aiuto costante e i modelli dati dall'insegnante legge una carta storico-geografica e ricostruisce un fenomeno storico. Con supporto, misura il tempo storico ed espone in modo essenziale gli argomenti studiati.</p>	<p>Con le istruzioni e le domande guida dell'insegnante, legge una carta storico-geografica e ricostruisce un fenomeno storico. Con indicazioni, misura il tempo storico ed espone con semplicità gli argomenti studiati.</p>	<p>Con qualche domanda guida e quasi sempre correttamente, legge una carta storico-geografica e ricostruisce un fenomeno storico. Generalmente correttamente, misura il tempo storico ed espone i con coerenza gli argomenti studiati.</p>	<p>In autonomia e correttamente, legge una carta storico-geografica e ricostruisce un fenomeno storico. Correttamente misura il tempo storico ed espone i con chiarezza e coerenza gli argomenti studiati.</p>
GEOGRAFIA				
LIVELLO RAGGIUNTO				

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Orientamento-Linguaggio della geograficità Orientarsi nello spazio circostante utilizzando la bussola e i punti cardinali. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di tipo diverso e di diversa scala.</p>	<p>Con l'aiuto costante e i modelli dati dell'insegnante individua i punti di riferimento naturali e distingue sulla carta geografica gli aspetti fisici, politici e tematici utilizzando con discontinuità il lessico tecnico appreso.</p>	<p>Con le istruzioni e le domande guida, si orienta nell'ambiente attraverso punti di riferimento naturali o artificiali con l'utilizzo di carte fisiche, politiche e tematiche e del lessico tecnico appreso. Con indicazioni, conosce i principali paesaggi italiani, individuandone il valore ambientale e culturale.</p>	<p>Con qualche domanda guida e quasi sempre correttamente, si orienta nell'ambiente attraverso punti di riferimento naturali e artificiali. Individua le caratteristiche fisiche e climatiche delle diverse zone del territorio e distingue gli aspetti fisici, politici e tematici del territorio. utilizzando generalmente con proprietà il lessico tecnico appreso. Generalmente con correttezza, conosce i principali paesaggi italiani, individuandone il valore ambientale e culturale.</p>	<p>In autonomia e correttamente, si orienta nell'ambiente attraverso punti di riferimento naturali e artificiali. Individua correttamente le caratteristiche fisiche e climatiche delle diverse zone del territorio e distingue gli aspetti fisici, politici e tematici del territorio. utilizzando con proprietà il lessico tecnico appreso. Con correttezza, conosce i principali paesaggi italiani, individuandone il valore ambientale e culturale.</p>
<p>Paesaggio, regione e sistema territoriale Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>Con i modelli forniti, conosce i principali paesaggi italiani, individuandone il valore ambientale e culturale.</p>			

INGLESE

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</p>	<p>Con indicazioni e qualche suggerimento, comprende vocaboli, e brevi frasi di uso quotidiano già noti, pronunciati chiaramente e lentamente, con l'ausilio di disegni e immagini.</p>	<p>Con qualche indicazione, comprende vocaboli, brevi e semplici istruzioni espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.</p>	<p>In autonomia, comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi relative agli ambiti di apprendimento, pronunciati chiaramente. Con qualche indicazione dell'insegnante, usa vocaboli e semplici frasi per descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p>	<p>In autonomia e con correttezza, comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e comprende il senso generale di brevi testi multimediali Con qualche indicazione, descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Autonomamente, legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo adeguatamente il loro significato globale. Generalmente con correttezza, scrive messaggi semplici e brevi per riferire su sé stesso.</p>
<p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e semplici frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante usa vocaboli per descrivere persone, luoghi e oggetti familiari. Con supporto, legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, mostrando difficoltà nel cogliere il loro significato globale. Con istruzioni dell'insegnante, copia e/o scrive messaggi semplici e brevi per presentarsi. Osserva semplici parole di uso quotidiano e ne distingue il significato con difficoltà.</p>	<p>Con esempi e in situazioni già sperimentate usa vocaboli per descrivere persone, luoghi e oggetti familiari. Con qualche indicazione, legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, con qualche difficoltà nel cogliere il significato globale. Con istruzioni, scrive messaggi semplici e brevi per riferire su sé stesso.</p>	<p>Autonomamente, legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo adeguatamente il loro significato globale. Generalmente con correttezza, scrive messaggi semplici e brevi per riferire su sé stesso.</p>	<p>Autonomamente e con continuità, legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo efficacemente il loro significato globale, riferendone il significato. Correttamente, scrive messaggi semplici e brevi per presentarsi utilizzando vocaboli già noti.</p>
<p>Letture (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale.</p>				
<p>Scrittura (produzione scritta) Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p>				

MATEMATICA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO	LIVELLO RAGGIUNTO			

DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Numeri Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali e decimali. Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali usando anche le proprietà delle quattro operazioni.	Con l'aiuto assiduo dell'insegnante e l'utilizzo di materiali e strumenti dati, legge, scrive, confronta ed opera con i numeri interi e decimali, mostrando incertezza e difficoltà. Con gli esempi e i modelli dell'insegnante individua e riproduce enti geometrici fondamentali. Con qualche difficoltà descrive, denomina e classifica figure geometriche. Con il supporto e i modelli forniti, rappresenta e risolve problemi con le quattro operazioni e con unità di misura. Con difficoltà utilizza le principali unità di misura.	Con le indicazioni dell'insegnante, legge, scrive, confronta ed opera in modo generalmente sufficiente con i numeri interi e decimali. Con le istruzioni, individua e identifica la posizione delle rette sul piano. Confronta perceptive le ampiezze degli angoli. Con qualche incertezza descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificandone le proprietà. Con i modelli forniti, risolve problemi, mostrando incertezza e utilizzando generalmente le principali unità di misura.	In autonomia, generalmente con correttezza, legge, scrive, confronta ed opera con i numeri interi e decimali. Frequentemente rappresenta le rette sul piano, confronta e misura angoli utilizzando il goniometro. Correttamente descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando gli elementi significativi. In modo adeguato, risolve problemi, con più operazioni e più domande esplicite, utilizzando anche le diverse unità di misura.	In autonomia e con continuità, legge, scrive, confronta ed opera con i numeri interi e decimali, mostrando sicurezza e precisione. Puntualmente rappresenta le rette sul piano, confronta e misura angoli utilizzando il goniometro. Con sicurezza e precisione descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando gli elementi significativi. Correttamente e con sicurezza, risolve problemi con più operazioni e più domande esplicite utilizza con sicurezza le diverse unità di misura.
Spazio e figure Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Saper conoscere, classificare e misurare gli angoli. Riconoscere e classificare poligoni.				
Relazioni, dati e previsioni Risolvere problemi con le quattro operazioni e le misure. Saper operare con misure di lunghezza, peso, capacità, tempo, valore e superfici.				

SCIENZE

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esplorare e descrivere oggetti e materiali. Osservare e sperimentare sul campo. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osservare e descrivere in sequenza temporale un fenomeno	Con l'aiuto assiduo e gli esempi, osserva e riferisce in modo essenziale fenomeni naturali e artificiali, applicando con difficoltà concetti scientifici e strumenti di misura. Con i modelli dati, ha difficoltà a cogliere la ciclicità dei fenomeni naturali, dei viventi e/o le trasformazioni della materia.	Con le istruzioni e le domande guida, osserva e riferisce in modo semplice i fenomeni naturali e artificiali, applicando generalmente concetti scientifici e strumenti di misura con il supporto dell'insegnante. Con indicazioni, osserva e descrive in modo essenziale la ciclicità dei fenomeni naturali, dei viventi e/o le trasformazioni della materia.	In autonomia e generalmente con correttezza, osserva e riferisce i fenomeni naturali e artificiali, applicando adeguatamente concetti scientifici e strumenti di misura. In modo adeguato, osserva e ricostruisce la ciclicità dei fenomeni naturali, dei viventi e/o le trasformazioni della materia.	In autonomia, osserva e riferisce i fenomeni naturali e artificiali, applicando puntualmente e con pertinenza concetti scientifici e strumenti di misura. Con correttezza e pertinenza, osserva e ricostruisce la ciclicità dei fenomeni naturali, dei viventi e/o le trasformazioni della materia, cogliendone gli aspetti caratterizzanti.
L'uomo, i viventi e l'ambiente. Riconoscere le caratteristiche essenziali degli elementi naturali: aria, acqua, fuoco.				

TECNOLOGIA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Vedere, osservare, prevedere, immaginare, intervenire e trasformare. Rappresentare graficamente percorsi ed informazioni. Iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	Con l'aiuto e gli esempi dell'insegnante inizia a riconoscere potenzialità e limiti della tecnologia attuale. Mostra difficoltà nel rappresentare graficamente percorsi ed informazioni.	Con le istruzioni dell'insegnante, inizia a riconoscere potenzialità e limiti della tecnologia attuale. Generalmente riesce a rappresentare graficamente percorsi ed informazioni.	In autonomia e generalmente con correttezza, inizia a riconoscere potenzialità e limiti della tecnologia attuale. Sa rappresentar e graficamente percorsi ed informazioni in modo adeguato.	In autonomia e con correttezza, inizia a riconoscere in modo critico potenzialità e limiti della tecnologia attuale. Sa rappresentar e graficamente percorsi ed informazioni con precisione e accuratezza.

MUSICA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Produzione e fruizione Ascoltare brani musicali di diverso genere e riconoscendo i principali generi musicali. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo e gli esempi, ascolta e riconosce i principali generi musicali. Non sempre individua gli aspetti e elementi fondamentali del linguaggio musicale.</p>	<p>Con le istruzioni e gli esempi, ascolta e riconosce i principali generi musicali; con qualche difficoltà classifica i suoni ed utilizza segni stabiliti in accordo nel gruppo.</p>	<p>In autonomia e generalmente con correttezza, ascolta e riconosce i principali generi musicali; classifica e rappresenta gli elementi basilari di brani musicali, utilizzando segni stabiliti in accordo nel gruppo.</p>	<p>In autonomia e con correttezza, ascolta e riconosce i principali generi musicali; classifica e rappresenta gli elementi basilari di brani musicali in modo autonomo, completo e creativo.</p>
ARTE E IMMAGINE				
NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Esprimersi/comunicare, osservare/leggere le immagini. Comprendere ed apprezzare le opere d'arte Utilizzare il linguaggio iconico per esprimere le proprie emozioni, per rappresentare la realtà o un brano letto o ascoltato. Riconoscere e apprezzare le espressioni artistiche di vari popoli in diverse epoche storiche.</p>	<p>Con gli esempi e i modelli dati dall'insegnante, utilizza il linguaggio iconico per comunicare. Riconosce le espressioni artistiche di vari popoli in diverse epoche storiche.</p>	<p>Con le istruzioni e i modelli dell'insegnante, utilizza il linguaggio iconico per comunicare. Riconosce ed esprime opinioni sulle espressioni artistiche di vari popoli in diverse epoche storiche.</p>	<p>Con indicazioni, anche in situazioni nuove e generalmente con correttezza, utilizza il linguaggio iconico per comunicare. Riconosce ed esprime opinioni in modo chiaro sulle espressioni artistiche di vari popoli in diverse epoche storiche.</p>	<p>In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove e con correttezza, utilizza il linguaggio iconico per comunicare. Riconosce ed esprime opinioni in modo preciso e personale sulle espressioni artistiche di vari popoli in diverse epoche storiche.</p>
EDUCAZIONE FISICA				
NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Consolidare il riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Consolidare l'uso in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dall'insegnante, controlla e coordina il proprio movimento nello spazio circostante ma non sempre sa esprimersi con il corpo. Osservando i compagni, partecipa alle varie forme di gare organizzate, ma mostra difficoltà nel rispettare le regole. Saltuariamente riconosce il valore della prevenzione, della sicurezza e del benessere fisico.</p>	<p>Con le istruzioni e gli esempi e il supporto dell'insegnante, controlla e coordina il proprio movimento nello spazio circostante e sa esprimersi con il corpo in modo generalmente adeguato. Con le indicazioni, partecipa alle varie forme di gare organizzate, collaborando generalmente con gli altri. Generalmente riconosce il valore della prevenzione, della sicurezza e del benessere fisico.</p>	<p>Con indicazioni, anche in situazioni nuove e generalmente con correttezza, controlla e coordina il proprio movimento nello spazio circostante e sa esprimersi con il corpo in modo adeguato. In autonomia e generalmente con correttezza, partecipa attivamente alle varie forme di gare, rispettando le regole. Frequentemente riconosce il valore della prevenzione, della sicurezza e del benessere fisico.</p>	<p>In autonomia, anche in situazioni nuove e con correttezza, controlla e coordina il proprio movimento nello spazio circostante e sa esprimersi con il corpo in modo adeguato in forma originale e creativa. Con correttezza e continuità, partecipa attivamente alle varie forme di gioco, rispettando puntualmente le regole. Riconosce sempre il valore della prevenzione, della sicurezza e del benessere fisico.</p>
<p>Il gioco, lo sport e le regole del fair play Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione, la sicurezza ed un corretto stile di vita.</p>				

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Costituzione-Sviluppo sostenibile-Cittadinanza digitale Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza. Riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo. Utilizzare il computer nelle sue funzioni principali.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo, gli esempi e le riflessioni con i compagni, individua alcuni diritti e doveri che rendono possibile la convivenza democratica, riconosce in modo essenziale le risorse del pianeta, guidato dall'insegnante, utilizza il computer.</p>	<p>Con le istruzioni e le riflessioni con i compagni, individua diritti e doveri che rendono possibile la convivenza democratica, riconosce le risorse del pianeta, utilizza il computer nelle sue funzioni essenziali.</p>	<p>Con qualche indicazione, riflessioni comuni, con autonomia discreta, individua diritti e doveri che rendono possibile la convivenza democratica, riconosce correttamente le risorse del pianeta, utilizzando materiali di recupero, usa il computer nelle sue funzioni principali.</p>	<p>In autonomia, In autonomia, con continuità e correttezza, distingue i diritti e doveri che rendono possibile la convivenza democratica e li testimonia nei comportamenti sociali, riconosce con sicurezza le risorse del pianeta, utilizzando con creatività i materiali di recupero, usa correttamente il computer nelle sue funzioni principali.</p>

CLASSE QUARTA II QUADRIMESTRE

ITALIANO

NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Ascolto e parlato Ascoltare, comprendere e riferire consegne e istruzioni per l'esecuzione di un'attività. Raccontare esperienze personali o storie inventate, organizzando il racconto in modo completo, rispettando l'ordine cronologico e logico.</p> <p>Lettura Leggere tutti i tipi di testo con l'intento di comprendere l'argomento, la struttura, il linguaggio e di acquisire un metodo di studio che permetta di rielaborare il contenuto.</p> <p>Scrittura Elaborare diverse tipologie testuali adeguati agli scopi e alle funzioni comunicative. Sintetizzare e rielaborare testi.</p> <p>Lessico- grammatica e riflessione linguistica Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice.</p>	<p>In situazioni note e d'esperienza, ascolta, comprende e riferisce organizzando il racconto in modo non sempre chiaro, con qualche difficoltà nel rispettare l'ordine cronologico e logico. Legge e parzialmente comprende diverse tipologie testuali; solo con l'aiuto dell'insegnante individua informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato.</p> <p>Con il supporto dell'insegnante o di schemi guida, scrive, compie semplici rielaborazioni e semplici sintesi. Con le indicazioni dell'insegnante, comprende e utilizza termini specifici. Con qualche difficoltà riconosce la struttura del nucleo della frase semplice (predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo).</p>	<p>In autonomia ascolta e comprende consegne relativamente complesse. Racconta organizzando il racconto in modo abbastanza adeguato, rispettando generalmente l'ordine cronologico e logico. Legge e comprende sommariamente diverse tipologie testuali; con qualche indicazione e dell'insegnante individua informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato. Con qualche indicazione o schemi guida, scrive testi di diversa tipologia. Compie rielaborazioni di testi e sintesi con schemi e domande guida. Con qualche indicazione dell'insegnante, comprende e utilizza termini specifici. Generalmente riconosce e la struttura del nucleo della frase semplice (predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo).</p>	<p>In autonomia ascolta e comprende consegne relativamente complesse. Racconta organizzando il racconto in modo adeguato, rispettando frequentemente l'ordine cronologico e logico. Legge e comprende adeguatamente diverse tipologie testuali; correttamente individua informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato. Scriva in autonomia e correttamente testi di diversa tipologia. Compie autonomamente rielaborazioni, trasformazioni e semplici sintesi seguendo puntuali schemi guida. Generalmente in autonomia, comprende e utilizza termini specifici legati. Correttamente riconosce la struttura del nucleo della frase semplice (predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo).</p>	<p>In autonomia ascolta e comprende consegne relativamente complesse. Racconta organizzando il racconto in modo completo, rispettando puntualmente l'ordine cronologico e logico. Legge e comprende correttamente diverse tipologie testuali; con precisione e puntualità individua informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato. Scriva in autonomia, correttamente e con pertinenza testi di diversa tipologia. Effettua in autonomia e con continuità rielaborazioni, trasformazioni e sintesi. In autonomia, comprende termini specifici legati, le usa in modo appropriato e le utilizza per ampliare il patrimonio lessicale. Con sicurezza e precisione riconosce la struttura del nucleo della frase semplice (predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo).</p>

STORIA

NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Organizzazione delle informazioni Uso delle fonti Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Rappresentare, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p>Strumenti concettuali Produzione scritta e orale Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p>	<p>Con l'aiuto costante e i modelli dati dell'insegnante comprende ed utilizza cronologie e quadri storici delle civiltà. Con supporto, confronta quadri storici ed espone in modo essenziale gli argomenti studiati.</p>	<p>Con le istruzioni dell'insegnante, comprende ed utilizza cronologie e quadri storici delle civiltà. Con indicazioni, confronta quadri storici ed espone in modo semplice gli argomenti studiati.</p>	<p>Con qualche domanda guida e quasi sempre correttamente, comprende ed utilizza cronologie e quadri storici delle civiltà. Generalmente correttamente, confronta quadri storici ed espone con coerenza gli argomenti studiati.</p>	<p>In autonomia, correttamente e con precisione comprende ed utilizza cronologie e quadri storici delle civiltà. Correttamente, confronta quadri storici ed espone con chiarezza e pertinenza gli argomenti studiati.</p>

Elaborare testi orali e scritti degli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.				
--	--	--	--	--

GEOGRAFIA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Orientamento-Linguaggio della geograficità Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo, gli esempi e i modelli dati dell'insegnante, si orienta, individua e colloca luoghi significativi, fenomeni ed eventi su carte geografiche del territorio nazionale e sul planisfero. Con i modelli forniti, individua alcune evidenti somiglianze e differenze tra diversi paesaggi geografici; riconosce alcuni effetti evidenti dell'interazione uomo/ambiente e alcune conseguenze nocive.</p>	<p>Con le istruzioni e le domande guida, si orienta, individua e colloca luoghi significativi, fenomeni ed eventi su carte geografiche del territorio nazionale e sul planisfero Con indicazioni, individua alcune evidenti somiglianze e differenze tra diversi paesaggi geografici; riconosce alcuni effetti evidenti dell'interazione uomo/ambiente e alcune conseguenze nocive.</p>	<p>Con indicazioni, domanda guida e generalmente con correttezza, si orienta, individua e colloca luoghi significativi, fenomeni ed eventi su carte geografiche del territorio nazionale e sul planisfero Generalmente con correttezza, individua alcune evidenti somiglianze e differenze tra diversi paesaggi geografici; riconosce alcuni effetti evidenti dell'interazione uomo/ambiente e alcune conseguenze nocive.</p>	<p>In autonomia, anche in situazioni nuove e con correttezza, si orienta, individua e colloca luoghi significativi, fenomeni ed eventi su carte geografiche del territorio nazionale e sul planisfero Con correttezza, individua alcune evidenti somiglianze e differenze tra diversi paesaggi geografici; riconosce alcuni effetti evidenti dell'interazione uomo/ambiente e alcune conseguenze nocive, individuando anche possibili soluzioni.</p>
<p>Paesaggio, regione e sistema territoriale Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>				

INGLESE

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere testi brevi e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, frasi e parole basilari.</p>	<p>Con indicazioni e l'aiuto dell'insegnante, comprende testi brevi e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, frasi e parole basilari. Con esempi, interagisce con un compagno, comunicando in modo non sempre comprensibile. Con supporto, legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo con difficoltà il loro significato globale e osservando la struttura delle frasi.</p>	<p>Con qualche indicazione, comprende e testi brevi e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi e semplici frasi relative agli ambiti di apprendimento. Con esempi e in situazioni già sperimentate interagisce con un compagno, comunicando in modo generalmente comprensibile, utilizzando espressioni e semplici frasi adatte alla situazione.</p>	<p>In autonomia, comprende testi brevi e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi e semplici frasi relative agli ambiti di apprendimento. Generalmente in autonomia o indicazioni dell'insegnante interagisce con un compagno, comunicando in modo comprensibile, utilizzando espressioni e semplici frasi adatte alla situazione. Autonomamente, legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e osservando la struttura delle frasi. Generalmente con correttezza, scrive semplici frasi relative agli</p>	<p>In autonomia e correttamente comprende testi brevi e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi e semplici frasi relative agli ambiti di apprendimento. Autonomamente, interagisce con un compagno, comunicando in modo pertinente e comprensibile, utilizzando espressioni e semplici frasi adatte alla situazione. In autonomia e con continuità, legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo correttamente il significato globale e osservando la struttura delle frasi in modo puntuale. Correttamente e con continuità, scrive semplici frasi inerenti agli ambiti di apprendimento, utilizza</p>
<p>Parlato (produzione e interazione orale) Interagire in modo comprensibile con un compagno, utilizzando espressioni e semplici frasi adatte alla situazione.</p>				
<p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e osservando la struttura delle frasi.</p>				
<p>Scrittura (produzione scritta) Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Scrivere semplici frasi inerenti alle attività svolte in classe o in famiglia. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p>	<p>Con istruzioni, copia e/o scrive semplici frasi inerenti agli ambiti di apprendimento. Consultando i dizionari, ricerca il significato di parole di cui non conosce il significato.</p>	<p>Con qualche indicazione e domande guida, legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo con qualche difficoltà il loro significato globale e osservando la struttura delle frasi in modo occasionale.</p>		

		Con istruzioni, scrive semplici frasi inerenti agli ambiti di apprendimento. Osserva semplici parole ed espressioni di uso quotidiano e ne coglie i rapporti di significato solo in situazioni note.	ambiti di apprendimento. Riconosce semplici parole ed espressioni e ne coglie i rapporti di significato contestualizzati in situazioni note.	ando vocaboli già noti. Riconosce parole ed espressioni nei contesti d'uso e ne coglie con sicurezza i rapporti di significato.
--	--	--	--	---

MATEMATICA

NUCLEO TEMATICO OGGETTI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Numeri Individuare e riconoscere i vari tipi di frazioni, calcolare la frazione di un numero, trasformare le frazioni in numeri decimali e viceversa.	Con l'aiuto assiduo dell'insegnante e l'utilizzo di materiali e strumenti dati, legge, scrive, confronta, opera con i numeri interi, decimali e frazionari, mostrando incertezza e difficoltà. Con gli esempi, individua e denomina e riproduce figure geometriche, determinando con incertezza il perimetro e l'area. Con il supporto e i modelli dell'insegnante, intuisce la nozione di frequenza, di moda e di media aritmetica. Con qualche difficoltà, ipotizza se un evento può essere probabile, certo, impossibile.	Con le indicazioni dell'insegnante, legge, scrive, confronta ed opera con i numeri interi, decimali e frazionari, mostrando qualche incertezza. Con le istruzioni, descrive, riproduce, denomina e classifica figure geometriche, determinando con qualche incertezza il perimetro e l'area. Con i modelli forniti, utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni, intuendo la nozione di frequenza, di moda e di media aritmetica. Con qualche incertezza, ipotizza se un evento può essere probabile, certo, impossibile.	In autonomia e generalmente con correttezza, legge, scrive, confronta ed opera con i numeri interi, decimali e frazionari, anche per rappresentare situazioni quotidiane. Descrive, riproduce, denomina e classifica figure geometriche, determinando adeguatamente il perimetro e l'area. Generalmente con correttezza, utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni, usando le nozioni di frequenza e di moda e di media aritmetica. Adeguatamente ipotizza se un evento può essere probabile, certo, impossibile.	In autonomia e correttamente, legge, scrive, confronta ed opera con i numeri interi, decimali e frazionari anche per rappresentare situazioni quotidiane. Denomina e classifica figure geometriche, determinando con sicurezza e precisione il perimetro e l'area. Correttamente e con sicurezza, utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni; usando le nozioni di frequenza e di moda e di media aritmetica. Ipotizza con sicurezza se un evento può essere probabile, certo, impossibile.
Spazio e figure Calcolare il perimetro e l'area delle principali figure geometriche piane.				
Relazioni, dati e previsioni Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica. Riconoscere e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza.				

SCIENZE

NUCLEO TEMATICO OGGETTI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esplorare e descrivere oggetti e materiali. Osservare e sperimentare sul campo. Saper eseguire un semplice esperimento correttamente e saperlo rappresentare graficamente.	Con l'aiuto assiduo, i modelli dati dell'insegnante e osservando i compagni, applica concetti scientifici e strumenti di misura per svolgere un esperimento e rappresentarlo in modo essenziale.	Con le istruzioni dell'insegnante, applica concetti scientifici e strumenti di misura per svolgere un esperimento e rappresentarlo in modo essenziale. Con le indicazioni e le domande guida, descrive il regno vegetale, animale e gli ecosistemi, in modo essenziale.	In autonomia e generalmente con correttezza, applica concetti scientifici e strumenti di misura per svolgere un esperimento e rappresentarlo. Descrive il regno vegetale, animale e gli ecosistemi, in modo adeguato.	In autonomia e con correttezza, applica concetti scientifici e strumenti di misura per svolgere un esperimento e rappresentarlo in modo pertinente. Con sicurezza e in modo pertinente, descrive il regno vegetale, animale e gli ecosistemi, cogliendo e gli aspetti caratterizzanti.
L'uomo, i viventi e l'ambiente. Classificare gli esseri viventi e riconoscere le loro relazioni.				

TECNOLOGIA

--	--	--	--	--

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Vedere, osservare, prevedere, immaginare, intervenire e trasformare. Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di oggetti e/o servizi. Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione.	Con l'aiuto e i modelli dati dall'insegnante, riporta i dati dell'osservazione in tabelle, grafici mappe, e disegni. Mostra difficoltà nell'orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione.	Con le istruzioni, dell'insegnante, inizia a rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, grafici, disegni e brevi testi. Generalmente riesce a orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione.	In autonomia e generalmente con correttezza, rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, grafici e disegni, diagrammi, disegni e brevi relazioni. Sa orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione.	In autonomia e con correttezza, rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, grafici, disegni e brevi relazioni. Sa orientarsi con sicurezza tra i diversi mezzi di comunicazione.
MUSICA				
NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Produzione e fruizione Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale. Usare la voce, gli strumenti ritmici e gli oggetti sonori per produrre e riprodurre fatti sonori ed eventi musicali.	Con esempi, ascolta musiche di epoche e culture diverse e presenti nella realtà multimediale. Utilizza la voce, gli strumenti e/o le tecnologie sonore, con difficoltà nonostante il supporto dell'insegnante.	Con esempi, ascolta musiche di epoche e culture diverse e presenti nella realtà multimediale. Utilizza la voce, gli strumenti e/o le tecnologie sonore con l'aiuto dell'insegnante.	In autonomia e generalmente con correttezza, ascolta musiche di epoche e culture diverse e presenti nella realtà multimediale. Utilizza appropriatamente la voce, gli strumenti e/o le tecnologie sonore.	In autonomia e con correttezza, ascolta musiche di epoche e culture diverse e presenti nella realtà multimediale. Utilizza con precisione e accuratezza la voce, gli strumenti e/o le tecnologie sonore.
ARTE E IMMAGINE				
NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esprimersi/comunicare, osservare/leggere le immagini. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e/o multimediali. Documenta con fotografie raccolte o disegni, beni culturali conosciuti, visitati e/o studiati.	Con gli esempi e i modelli dati dall'insegnante, sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici ed immagini di beni culturali conosciuti.	Con le istruzioni e i modelli dell'insegnante, sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici ed immagini di beni culturali conosciuti.	Con indicazioni, anche in situazioni nuove e generalmente con correttezza, sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici ed immagini di beni culturali conosciuti.	In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove e con correttezza, sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici ed immagini di beni culturali conosciuti.
EDUCAZIONE FISICA				
NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Utilizzare schemi motori di base, orientarsi nello spazio e nel tempo con buon senso ritmico anche attraverso l'uso di attrezzi ginnici. Utilizzare gestualità mimica ed espressiva del proprio corpo adeguata a diversi contesti.	Con l'aiuto assiduo, gli esempi e i modelli dati dall'insegnante, coordina, orienta, organizza il proprio movimento, esprimendosi con qualche difficoltà.	Con le istruzioni, gli esempi e il supporto dell'insegnante, coordina, orienta, organizza il proprio movimento, esprimendosi in modo generalmente adeguato.	Con indicazioni, anche in situazioni nuove e generalmente con correttezza, coordina, orienta, organizza il proprio movimento, esprimendosi in modo adeguato.	In autonomia, anche in situazioni nuove e con correttezza, coordina, orienta, organizza il proprio movimento, esprimendosi in forma originale e creativa.

<p>Il gioco, lo sport e le regole del fair play Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Rispettare le regole della competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. Assumere ed interiorizzare comportamenti adeguati alla prevenzione, la sicurezza e ad un corretto stile di vita.</p>	<p>Osservando i compagni, mostra numerose difficoltà a rispettare le regole delle competizioni organizzate. Non ha interiorizzato il valore della prevenzione, della sicurezza e del benessere fisico.</p>	<p>Con le istruzioni e gli esempi, talvolta mostra difficoltà nel rispettare le regole delle competizioni organizzate. Ha interiorizzato in modo essenziale il valore della prevenzione, della sicurezza e del benessere fisico.</p>	<p>Con indicazioni, anche in situazioni nuove e generalmente con correttezza, rispetta le regole delle competizioni organizzate. Ha interiorizzato in modo adeguato il valore della prevenzione, della sicurezza e del benessere fisico.</p>	<p>In autonomia, anche in situazioni nuove e con correttezza, rispetta le regole delle competizioni organizzate. Ha interiorizzato in modo appropriato il valore della prevenzione, della sicurezza e del benessere fisico.</p>
--	--	--	--	---

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Costituzione-Sviluppo sostenibile-Cittadinanza digitale Individuare i ruoli e le funzioni dei gruppi di appartenenza e il proprio negli stessi. Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. Riflettere sui limiti e i rischi collegati all'uso delle tecnologie e della rete.</p>	<p>Richiamando la propria esperienza, individua alcuni ruoli e funzioni a lui familiari; osserva l'igiene personale, prendendosi cura del proprio ambiente in modo accettabile; se guidato, riflette sui limiti e i rischi delle nuove tecnologie e della rete.</p>	<p>Richiamando la propria esperienza, individua ruoli e funzioni delle persone a lui familiari nella società e nel lavoro; osserva l'igiene personale, prendendosi cura del proprio ambiente; riflette in modo essenziale sui limiti e i rischi delle nuove tecnologie e della rete.</p>	<p>Richiamando la propria esperienza, individua ruoli e funzioni delle persone nella società e nel lavoro; osserva l'igiene personale, prendendosi frequentemente cura del proprio ambiente; riflette in modo adeguato sui limiti e i rischi delle nuove tecnologie e della rete.</p>	<p>In base agli esempi e alle discussioni intervenute, individua ruoli e funzioni delle persone nella società e nel lavoro; osserva l'igiene personale, prendendosi puntualmente cura del proprio ambiente; riflette con consapevolezza sui limiti e i rischi delle nuove tecnologie e della rete.</p>

CLASSE QUINTA I QUADRIMESTRE

ITALIANO

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Ascolto e parlato Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Comprendere il tema, lo scopo e le informazioni essenziali di un'esposizione.</p>	<p>In modo non sempre adeguato partecipa nelle interazioni orali. Legge e comprende lentamente ma in modo autonomo semplici testi adatti alla sua età. Scrive con qualche indicazione, brevi testi. Solo occasionalmente o con la supervisione dell'insegnante rispetta le regole ortografiche, morfosintattiche, lessicali e le funzioni dei segni interpuntivi.</p>	<p>In modo generalmente pertinente ascolta e partecipa nelle interazioni orali. Non sempre in modo scorrevole e con la corretta espressività legge e comprende autonomamente, testi adatti alla sua età. Scrive, con qualche indicazione, brevi testi sufficientemente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e nel rispetto delle funzioni dei segni interpuntivi. Adeguatamente o con qualche indicazione arricchisce il patrimonio lessicale.</p>	<p>Anche in situazioni nuove, ascolta e partecipa in modo adeguato nelle interazioni orali. Autonomamente, in modo scorrevole ed espressivo, legge e comprende testi letterari di diverso tipo adatti alla sua età. Generalmente in autonomia, scrive testi abbastanza corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e nel rispetto delle funzioni dei segni interpuntivi. Autonomamente arricchisce il patrimonio lessicale. In modo corretto riconosce e denomina le principali parti del discorso, modi e tempi verbali e analizza la frase nelle sue funzioni.</p>	<p>Anche in situazioni nuove, ascolta e partecipa nelle interazioni orali, in modo corretto e pertinente. Autonomamente, con fluidità e con espressività, legge e comprende testi letterari di diverso tipo adatti alla sua età. In autonomia e con continuità, scrive testi coerenti, coesi, ricchi di contenuto corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e nel rispetto delle funzioni dei segni interpuntivi. Autonomamente arricchisce il patrimonio lessicale. Con sicura padronanza e precisione riconosce e denomina le principali parti del discorso, modi e tempi verbali e analizza la frase nelle sue funzioni.</p>
<p>Lettura Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie finalizzate alla comprensione.</p>	<p>Con le indicazioni dell'insegnante arricchisce il patrimonio lessicale. Con incertezza riconosce e denomina le principali parti del discorso, modi e tempi verbali e analizza la frase nelle sue funzioni.</p>	<p>In modo sufficientemente corretto individua, riconosce e denomina le principali parti del discorso, modi e tempi verbali e analizza la frase nelle sue funzioni.</p>	<p>In modo corretto riconosce e denomina le principali parti del discorso, modi e tempi verbali e analizza la frase nelle sue funzioni.</p>	<p>In modo corretto riconosce e denomina le principali parti del discorso, modi e tempi verbali e analizza la frase nelle sue funzioni.</p>
<p>Scrittura Produrre testi di esperienze proprie o altrui che contengano le informazioni essenziali; sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.</p>	<p>Con le indicazioni dell'insegnante arricchisce il patrimonio lessicale. Con incertezza riconosce e denomina le principali parti del discorso, modi e tempi verbali e analizza la frase nelle sue funzioni.</p>	<p>In modo sufficientemente corretto individua, riconosce e denomina le principali parti del discorso, modi e tempi verbali e analizza la frase nelle sue funzioni.</p>	<p>In modo corretto riconosce e denomina le principali parti del discorso, modi e tempi verbali e analizza la frase nelle sue funzioni.</p>	<p>In modo corretto riconosce e denomina le principali parti del discorso, modi e tempi verbali e analizza la frase nelle sue funzioni.</p>
<p>Lessico- grammatica e riflessione linguistica Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p>	<p>Con le indicazioni dell'insegnante arricchisce il patrimonio lessicale. Con incertezza riconosce e denomina le principali parti del discorso, modi e tempi verbali e analizza la frase nelle sue funzioni.</p>	<p>In modo sufficientemente corretto individua, riconosce e denomina le principali parti del discorso, modi e tempi verbali e analizza la frase nelle sue funzioni.</p>	<p>In modo corretto riconosce e denomina le principali parti del discorso, modi e tempi verbali e analizza la frase nelle sue funzioni.</p>	<p>In modo corretto riconosce e denomina le principali parti del discorso, modi e tempi verbali e analizza la frase nelle sue funzioni.</p>

STORIA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Organizzazione delle informazioni Uso delle fonti Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p>	<p>Con l'aiuto costante e i modelli dati dell'insegnante legge una carta storico-geografica, usa cronologie e ricostruisce un fenomeno storico. Con supporto, utilizza testi storici, continui e non, esponendo in modo essenziale gli argomenti studiati.</p>	<p>Con le istruzioni dell'insegnante, legge una carta storico-geografica, usa cronologie e ricostruisce un fenomeno storico. Con indicazioni, utilizza testi storici, continui e non, ed espone con semplicità, gli argomenti studiati, usando quasi sempre correttamente il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Con qualche domanda guida e quasi sempre correttamente, legge una carta storico-geografica, usa cronologie e ricostruisce un fenomeno storico. Generalmente correttamente, utilizza testi storici, continui e non, ed espone con coerenza gli argomenti studiati, usando correttamente il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>In autonomia e correttamente, legge una carta storico-geografica, usa cronologie e ricostruisce un fenomeno storico. Correttamente, utilizza testi storici, continui e non, ed espone con coerenza gli argomenti studiati, usando correttamente e con pertinenza il linguaggio specifico della disciplina.</p>
<p>Strumenti concettuali Produzione scritta e orale Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Con supporto, utilizza testi storici, continui e non, esponendo in modo essenziale gli argomenti studiati.</p>	<p>Con indicazioni, utilizza testi storici, continui e non, ed espone con semplicità, gli argomenti studiati, usando quasi sempre correttamente il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Generalmente correttamente, utilizza testi storici, continui e non, ed espone con coerenza gli argomenti studiati, usando correttamente il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Correttamente, utilizza testi storici, continui e non, ed espone con coerenza gli argomenti studiati, usando correttamente e con pertinenza il linguaggio specifico della disciplina.</p>

GEOGRAFIA				
NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Orientamento-Linguaggio della geografia Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando diverse tipologie di carte geografiche e tabelle.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo, gli esempi e i modelli dati dell'insegnante, si orienta, individua e analizza i principali caratteri fisici del territorio, usando carte e tabelle. Con i modelli forniti, conosce le regioni italiane, individuando gli elementi del patrimonio ambientale e culturale.</p>	<p>Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell'insegnante, si orienta, individua e analizza i principali caratteri fisici del territorio, usando carte e tabelle. Con indicazioni, conosce le regioni italiane, individuando gli elementi del patrimonio ambientale e culturale.</p>	<p>Con indicazioni e qualche domanda guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza, si orienta, individua e analizza i principali caratteri fisici del territorio, usando carte e tabelle. Generalmente con correttezza, conosce le regioni italiane, individuando gli elementi del patrimonio ambientale e culturale.</p>	<p>In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove, con correttezza, si orienta, individua e analizza i principali caratteri fisici del territorio, usando carte e tabelle. Con correttezza, conosce le regioni italiane, individuando gli elementi del patrimonio ambientale e culturale.</p>
<p>Paesaggio, regione e sistema territoriale Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare</p>	<p>Con l'aiuto assiduo, gli esempi e i modelli dati dell'insegnante, si orienta, individua e analizza i principali caratteri fisici del territorio, usando carte e tabelle. Con i modelli forniti, conosce le regioni italiane, individuando gli elementi del patrimonio ambientale e culturale.</p>	<p>Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell'insegnante, si orienta, individua e analizza i principali caratteri fisici del territorio, usando carte e tabelle. Con indicazioni, conosce le regioni italiane, individuando gli elementi del patrimonio ambientale e culturale.</p>	<p>Con indicazioni e qualche domanda guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza, si orienta, individua e analizza i principali caratteri fisici del territorio, usando carte e tabelle. Generalmente con correttezza, conosce le regioni italiane, individuando gli elementi del patrimonio ambientale e culturale.</p>	<p>In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove, con correttezza, si orienta, individua e analizza i principali caratteri fisici del territorio, usando carte e tabelle. Con correttezza, conosce le regioni italiane, individuando gli elementi del patrimonio ambientale e culturale.</p>
INGLESE				
NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente identificando il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p>	<p>Con indicazioni e supporti dell'insegnante, comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, identificando con qualche difficoltà il tema generale di un discorso. Con esempi, riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale. integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p>	<p>Con qualche indicazione, comprende e brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, identificando generalmente il tema generale di un discorso. Con esempi, riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale. integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p>	<p>In autonomia, comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, identificando adeguatamente il tema generale di un discorso. Generalmente in autonomia o indicazioni dell'insegnante riferisce e semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p>	<p>In autonomia e correttamente, comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, identificando con precisione ed in modo puntuale il tema generale di un discorso. Autonomamente, riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, utilizzando il lessico conosciuto con l'ascolto e la lettura.</p>
<p>Parlato (produzione e interazione orale) Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante, legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo con difficoltà il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>Con qualche indicazione e domande guida, legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo con qualche difficoltà il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari, in modo occasionale.</p>	<p>Autonomamente, legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando generalmente parole e frasi familiari.</p>	<p>In autonomia e con continuità, legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo correttamente il significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>
<p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante, legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo con difficoltà il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>Con qualche indicazione e domande guida, legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo con qualche difficoltà il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari, in modo occasionale.</p>	<p>Autonomamente, legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando generalmente parole e frasi familiari.</p>	<p>In autonomia e con continuità, legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo correttamente il significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>
<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Scrivere messaggi semplici e brevi per diversi scopi comunicativi. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>	<p>Con istruzioni, copia e/o scrive in forma comprensibile diverse tipologie di messaggi, osservando la struttura di frasi apprese.</p>	<p>Con istruzioni, scrive in forma comprensibile diverse tipologie di messaggi, mettendo in relazione costrutti e intenzioni comunicative solo in contesti noti.</p>	<p>Generalmente con correttezza, scrive diverse tipologie di messaggi, cogliendo rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Scrive in forma corretta diverse tipologie di messaggi, cogliendo rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>

MATEMATICA				
NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Numeri Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali e decimali oltre il milione. Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali.</p> <p>Spazio e figure Consolidare il calcolo di area e perimetro delle figure piane. Riprodurre una figura sia in base a una descrizione sia in scala, utilizzando gli strumenti opportuni.</p> <p>Relazioni, dati e previsioni Raccogliere dati numerici e inserirli in tabella rappresentandoli graficamente con istogrammi, ideogrammi, cartogrammi e aerogrammi. Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi.</p>	<p>Con l'aiuto, gli esempi e i modelli dati dell'insegnante, legge, scrive, confronta numeri decimali. Eseguisce con difficoltà le quattro operazioni, ricorrendo al calcolo mentale, scritto e utilizzando, se necessario, la calcolatrice.</p> <p>Con gli esempi, descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando e misurando, angoli, perimetro e area.</p> <p>Con il supporto e i modelli forniti, raccoglie dati, costruisce e/o applica modelli di grafici. Mostra difficoltà nell'interpretare la situazione problematica</p>	<p>Con le indicazioni dell'insegnante, legge, scrive, confronta numeri decimali. Eseguisce con qualche incertezza le quattro operazioni, ricorrendo al calcolo mentale, scritto e utilizzando, se necessario, la calcolatrice.</p> <p>Con le istruzioni, descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando e misurando generalmente angoli, perimetro e area.</p> <p>Con i modelli forniti, raccoglie dati, costruisce tabelle e grafici di vario tipo. In modo sufficientemente adeguato. Interpreta la situazione problematica in modo adeguato.</p>	<p>Generalmente in autonomia e con correttezza, legge, scrive, confronta numeri decimali. Eseguisce le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando e misurando adeguatamente angoli, perimetro e area.</p> <p>Generalmente con correttezza, raccoglie dati, costruisce tabelle e grafici di vario tipo. Adeguatamente interpreta la situazione problematica.</p>	<p>In autonomia e correttamente, legge, scrive, confronta numeri decimali; Eseguisce le quattro operazioni con sicurezza e padronanza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, a seconda delle situazioni.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando e misurando con sicurezza e precisione angoli, perimetro e area. Correttamente, raccoglie dati, costruisce tabelle e grafici di vario tipo. Interpreta la situazione problematica in modo autonomo e creativo.</p>
SCIENZE				
NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali. Osservare e sperimentare sul campo. Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande e realizzare semplici esperimenti.</p> <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente. Saper localizzare gli apparati del corpo umano e conoscerne le funzioni.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo e i modelli dati dell'insegnante, esplora i fenomeni con un approccio scientifico, osservando e descrivendo con difficoltà lo svolgersi dei fatti.</p> <p>Con il supporto e gli esempi, riferisce in modo parziale sul funzionamento del corpo e dei diversi organi e apparati.</p>	<p>Con le istruzioni e le domande guida dell'insegnante, esplora i fenomeni con un approccio scientifico, osservando e descrivendo in modo essenziale lo svolgersi dei fatti.</p> <p>Con le indicazioni, descrive e riflette in modo semplice sul funzionamento del corpo come sistema complesso.</p>	<p>In autonomia e generalmente con correttezza, esplora i fenomeni con un approccio scientifico, frequentemente formulando ipotesi e realizzando prove.</p> <p>In modo adeguato, descrive e riflette sul funzionamento del corpo come sistema complesso anche in relazione all'ambiente.</p>	<p>In autonomia e con correttezza, esplora i fenomeni con un approccio scientifico, formulando puntualmente ipotesi e realizzando prove.</p> <p>Con sicurezza e pertinenza, descrive e riflette sul funzionamento del corpo come sistema complesso anche in relazione all'ambiente.</p>
TECNOLOGIA				
NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Vedere, osservare, prevedere, immaginare, intervenire e trasformare. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Utilizzare le funzioni di base dei software applicativi più comuni.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo e i modelli dati dell'insegnante, impiega alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti,</p>	<p>Con le istruzioni dell'insegnante, esegue impiega alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</p>	<p>In autonomia e generalmente con correttezza, impiega alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</p>	<p>In autonomia e con correttezza, impiega alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</p>

MUSICA				
NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Produzione e fruizione Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo, classifica e simbolizza il suono, ascolta musiche di vario genere ma utilizza la voce, gli strumenti e/o le tecnologie sonore con difficoltà.</p>	<p>Con le istruzioni e gli esempi, classifica e simbolizza il suono, ascolta musiche di vario genere ed utilizza la voce, gli strumenti e/o le tecnologie sonore con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Con esempi e generalmente con correttezza, classifica e simbolizza il suono, ascolta musiche di vario genere, utilizza appropriatamente la voce, gli strumenti e/o le tecnologie sonore.</p>	<p>In autonomia e con correttezza, classifica e simbolizza il suono, ascolta musiche di vario genere, utilizza con precisione e accuratezza la voce, gli strumenti e/o le tecnologie sonore.</p>
ARTE E IMMAGINE				
NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Esprimersi/comunicare, osservare/leggere le immagini. Comprendere ed apprezzare le opere d'arte Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni, rappresentare e comunicare la realtà percepita. Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali per comprendere il messaggio e la funzione.</p>	<p>Con gli esempi e i modelli dati dall'insegnante, realizza messaggi visivi e con difficoltà individua gli elementi essenziali in un'opera d'arte.</p>	<p>Con le istruzioni e i modelli dell'insegnante, realizza messaggi e individua parzialmente gli elementi essenziali in un'opera d'arte.</p>	<p>Con indicazioni, anche in situazioni nuove e generalmente con correttezza, realizza messaggi visivi e in modo preciso individua gli elementi essenziali in un'opera d'arte.</p>	<p>In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove e con correttezza, realizza messaggi visivi e in modo personale e preciso individua gli elementi essenziali in un'opera d'arte.</p>
EDUCAZIONE FISICA				
NUCLEO TEMATICO OGGETTI DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Coordinare e utilizzare in modo più fine diversi schemi motori. Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee sensazioni in modo sempre più preciso e complesso.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dall'insegnante coordina e utilizza diversi schemi motori ma non sempre utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare. Osservando i compagni, partecipa alle varie forme di competizioni, mostrando difficoltà nel rispettare le regole e riconoscere il valore della prevenzione, della sicurezza e del benessere fisico.</p>	<p>Con le istruzioni e gli esempi, coordina e utilizza diversi schemi motori e utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare in modo generalmente adeguato. Con le istruzioni e gli esempi, partecipa alle varie forme di competizione e generalmente riconosce il valore della prevenzione, della sicurezza e del benessere fisico.</p>	<p>Con indicazioni, anche in situazioni nuove e generalmente con correttezza, coordina e utilizza diversi schemi motori e utilizza adeguatamente il linguaggio gestuale e motorio per comunicare. Generalmente con correttezza, partecipa attivamente alle varie forme di competizione, rispettando le regole, e riconosce frequentemente il valore della prevenzione, della sicurezza e del benessere fisico.</p>	<p>In autonomia, anche in situazioni nuove e con correttezza, coordina e utilizza diversi schemi motori e utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare in modo sempre più preciso e complesso. Con correttezza, partecipa attivamente alle varie forme di competizione, rispettando puntualmente le regole, e riconosce sempre il valore della prevenzione, della sicurezza e del benessere fisico.</p>
<p>Il gioco, lo sport e le regole del fair play Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione, la sicurezza ed un corretto stile di vita.</p>				

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Costituzione-Sviluppo sostenibile-Cittadinanza digitale Comprendere il significato di segni, simboli, istituzioni nazionali e/o internazionali e i principi fondamentali sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte internazionali. Mostrare rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Distinguere l'identità digitale da un'identità reale.</p>	<p>Comprende, in maniera episodica, seppure con la guida dell'insegnante, i principi di cittadinanza consapevole, il rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, la differenza tra identità digitale e reale.</p>	<p>Con le istruzioni e le domande guida, comprende i principi di cittadinanza consapevole, il rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, la differenza tra identità digitale e reale.</p>	<p>Con indicazioni e riflessioni comuni comprende i principi di cittadinanza consapevole, il rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Distingue la differenza tra identità digitale e reale.</p>	<p>In autonomia e con continuità, sulla base delle riflessioni operate insieme, comprende i principi di cittadinanza consapevole, il rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Distingue la differenza tra identità digitale e reale.</p>

CLASSE QUINTA II QUADRIMESTRE

ITALIANO				
NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Ascolto e parlato Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p>	<p>In situazioni note e solo occasionalmente, formula a domande di spiegazione e di approfondimento. Racconta in modo non sempre chiaro, inserendo gli elementi essenziali, rispettando l'ordine cronologico e logico con indicazioni dell'insegnante. Legge e sa riferire con domande guida. Con schemi e domande guida. compie rielaborazioni, trasformazioni e sintesi di testi. Comprende e utilizza in modo abituale un vocabolario composto di parole di largo uso, ma anche di alcune apprese con le letture. Con indicazioni corregge errori nelle convenzioni ortografiche e nella sintassi.</p>	<p>In situazioni note formula domande pertinenti di spiegazione e di approfondimento. Racconta organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando generalmente l'ordine cronologico e logico e inserendo gli elementi descrittivi e informativi più rilevanti. Non sempre con la corretta espressività ma in modo sufficientemente scorrevole, legge, sa riferire ed esprimere un parere personale. Seguendo schemi guida, compie rielaborazioni, trasformazioni e sintesi di testi. Comprende e utilizza generalmente un vocabolario composto di parole di largo uso e di specifiche adattandolo, con qualche indicazione dell'insegnante, alle diverse situazioni d'esperienza. Mantiene occasionalmente la correttezza ortografica e sintattica nella scrittura.</p>	<p>Anche in situazioni nuove, formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento. Racconta rispettando frequentemente l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. Autonomamente e in modo scorrevole, legge, sa riferire ed argomentare il parere personale. In autonomia e correttamente, compie rielaborazioni, trasformazioni e sintesi di testi. Comprende e utilizza regolarmente un vocabolario articolato e appropriato, adattandolo efficacemente alle diverse situazioni d'esperienza. Mantiene frequentemente la correttezza ortografica e sintattica nella scrittura.</p>	<p>Anche in situazioni nuove, formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento. Racconta organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando puntualmente l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi, mostrando capacità comunicative ed espressive. In autonomia, con chiarezza ed espressività, legge, sa riferire ed argomenta con pertinenza e ricchezza di particolari il parere personale. In autonomia, correttamente, in modo originale e personale, compie rielaborazioni, trasformazioni e sintesi di testi. Comprende e utilizza regolarmente un vocabolario ricco e appropriato, adattandolo alle diverse situazioni d'esperienza. Mantiene puntualmente la correttezza ortografica e sintattica nella scrittura.</p>
<p>Letture Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p>	<p>Legge e sa riferire con domande guida. Con schemi e domande guida. compie rielaborazioni, trasformazioni e sintesi di testi. Comprende e utilizza in modo abituale un vocabolario composto di parole di largo uso, ma anche di alcune apprese con le letture. Con indicazioni corregge errori nelle convenzioni ortografiche e nella sintassi.</p>	<p>Non sempre con la corretta espressività ma in modo sufficientemente scorrevole, legge, sa riferire ed esprimere un parere personale. Seguendo schemi guida, compie rielaborazioni, trasformazioni e sintesi di testi. Comprende e utilizza generalmente un vocabolario composto di parole di largo uso e di specifiche adattandolo, con qualche indicazione dell'insegnante, alle diverse situazioni d'esperienza. Mantiene occasionalmente la correttezza ortografica e sintattica nella scrittura.</p>	<p>In autonomia e correttamente, compie rielaborazioni, trasformazioni e sintesi di testi. Comprende e utilizza regolarmente un vocabolario articolato e appropriato, adattandolo efficacemente alle diverse situazioni d'esperienza. Mantiene frequentemente la correttezza ortografica e sintattica nella scrittura.</p>	<p>In autonomia, con chiarezza ed espressività, legge, sa riferire ed argomenta con pertinenza e ricchezza di particolari il parere personale. In autonomia, correttamente, in modo originale e personale, compie rielaborazioni, trasformazioni e sintesi di testi. Comprende e utilizza regolarmente un vocabolario ricco e appropriato, adattandolo alle diverse situazioni d'esperienza. Mantiene puntualmente la correttezza ortografica e sintattica nella scrittura.</p>
<p>Scrittura Rielaborare testi e redigerne di nuovi, anche al fine di relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p>	<p>Comprende e utilizza in modo abituale un vocabolario composto di parole di largo uso, ma anche di alcune apprese con le letture. Con indicazioni corregge errori nelle convenzioni ortografiche e nella sintassi.</p>	<p>Comprende e utilizza in modo abituale un vocabolario composto di parole di largo uso e di specifiche adattandolo, con qualche indicazione dell'insegnante, alle diverse situazioni d'esperienza. Mantiene occasionalmente la correttezza ortografica e sintattica nella scrittura.</p>	<p>In autonomia e correttamente, compie rielaborazioni, trasformazioni e sintesi di testi. Comprende e utilizza regolarmente un vocabolario articolato e appropriato, adattandolo efficacemente alle diverse situazioni d'esperienza. Mantiene frequentemente la correttezza ortografica e sintattica nella scrittura.</p>	<p>In autonomia, con chiarezza ed espressività, legge, sa riferire ed argomenta con pertinenza e ricchezza di particolari il parere personale. In autonomia, correttamente, in modo originale e personale, compie rielaborazioni, trasformazioni e sintesi di testi. Comprende e utilizza regolarmente un vocabolario ricco e appropriato, adattandolo alle diverse situazioni d'esperienza. Mantiene puntualmente la correttezza ortografica e sintattica nella scrittura.</p>
<p>Lessico- grammatica e riflessione linguistica Comprendere e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p>Comprende e utilizza in modo abituale un vocabolario composto di parole di largo uso, ma anche di alcune apprese con le letture. Con indicazioni corregge errori nelle convenzioni ortografiche e nella sintassi.</p>	<p>Comprende e utilizza in modo abituale un vocabolario composto di parole di largo uso e di specifiche adattandolo, con qualche indicazione dell'insegnante, alle diverse situazioni d'esperienza. Mantiene occasionalmente la correttezza ortografica e sintattica nella scrittura.</p>	<p>Comprende e utilizza regolarmente un vocabolario articolato e appropriato, adattandolo efficacemente alle diverse situazioni d'esperienza. Mantiene frequentemente la correttezza ortografica e sintattica nella scrittura.</p>	<p>In autonomia, con chiarezza ed espressività, legge, sa riferire ed argomenta con pertinenza e ricchezza di particolari il parere personale. In autonomia, correttamente, in modo originale e personale, compie rielaborazioni, trasformazioni e sintesi di testi. Comprende e utilizza regolarmente un vocabolario ricco e appropriato, adattandolo alle diverse situazioni d'esperienza. Mantiene puntualmente la correttezza ortografica e sintattica nella scrittura.</p>
STORIA				
NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Organizzazione delle informazioni Uso delle fonti Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze; confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p>	<p>Con l'aiuto costante e i modelli dati dell'insegnante, utilizza le fonti, organizza le informazioni e ricostruisce un fenomeno storico. Con supporto, usa il sistema di misura occidentale del tempo storico, elabora ed espone in modo essenziale gli argomenti studiati.</p>	<p>Con le istruzioni dell'insegnante, utilizza le fonti, organizza le informazioni e ricostruisce un fenomeno storico. Con indicazioni, usa il sistema di misura occidentale del tempo storico, elabora ed espone in modo semplice ma pertinente gli argomenti studiati.</p>	<p>Con qualche indicazione e quasi sempre correttamente, utilizza le fonti, organizza le informazioni e ricostruisce un fenomeno storico. Generalmente correttamente, usa il sistema di misura occidentale del tempo storico, elabora ed espone con</p>	<p>In autonomia e correttamente, utilizza le fonti, organizza le informazioni e ricostruisce un fenomeno storico. Correttamente, usa il sistema di misura occidentale del tempo storico, elabora ed espone con sicurezza e pertinenza gli argomenti studiati.</p>
<p>Strumenti concettuali Produzione scritta e orale</p>	<p>Con l'aiuto costante e i modelli dati dell'insegnante, utilizza le fonti, organizza le informazioni e ricostruisce un fenomeno storico. Con supporto, usa il sistema di misura occidentale del tempo storico, elabora ed espone in modo essenziale gli argomenti studiati.</p>	<p>Con le istruzioni dell'insegnante, utilizza le fonti, organizza le informazioni e ricostruisce un fenomeno storico. Con indicazioni, usa il sistema di misura occidentale del tempo storico, elabora ed espone in modo semplice ma pertinente gli argomenti studiati.</p>	<p>Con qualche indicazione e quasi sempre correttamente, utilizza le fonti, organizza le informazioni e ricostruisce un fenomeno storico. Generalmente correttamente, usa il sistema di misura occidentale del tempo storico, elabora ed espone con</p>	<p>In autonomia e correttamente, utilizza le fonti, organizza le informazioni e ricostruisce un fenomeno storico. Correttamente, usa il sistema di misura occidentale del tempo storico, elabora ed espone con sicurezza e pertinenza gli argomenti studiati.</p>

Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, confrontando aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.			pertinenza gli argomenti studiati.	
---	--	--	------------------------------------	--

GEOGRAFIA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Orientamento-Linguaggio della geograficità Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta. Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.	Con l'aiuto assiduo, gli esempi e i modelli dati dall'insegnante, si orienta solo se gli vengono indicati i punti di riferimento da utilizzare; non sa usare indicatori topologici e carte mentali e/o geografiche.	Con le istruzioni e le domande guida, si orienta usando, ad un livello sufficiente, punti di riferimento e sa usare, pur con qualche incertezza, indicatori topologici e carte mentali e/o geografiche.	Con indicazioni e anche in situazioni nuove, si orienta usando, ad un buon livello, punti di riferimento e sa usare adeguatamente indicatori topologici e carte mentali e/o geografiche.	In autonomia, anche in situazioni nuove e con correttezza, si orienta usando, ad un ottimo livello, punti di riferimento e sa usare con precisione indicatori topologici e carte mentali e/o geografiche.
Paesaggio, regione e sistema territoriale Cogliere nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Con l'aiuto assiduo e i modelli dati dall'insegnante, individua nel territorio mondiale alcuni aspetti più rilevanti delle interazioni uomo/ambiente. Non riesce ad individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale e naturale.	Con le istruzioni e le domande guida, individua nel territorio mondiale alcuni aspetti più rilevanti delle interazioni uomo/ambiente. Riesce ad individuare, con un po' di difficoltà, problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale e naturale.	Con indicazioni, anche in situazioni nuove e generalmente con correttezza, individua nel territorio mondiale alcuni aspetti più rilevanti delle interazioni uomo/ambiente. Riesce ad individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale e naturale.	In autonomia, anche in situazioni nuove e con correttezza, individua nel territorio mondiale alcuni aspetti più rilevanti delle interazioni uomo/ambiente. Riesce ad individuare con sicurezza i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale e naturale, anche proponendo soluzioni personali.

INGLESE

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto (comprensione orale) Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Con indicazioni e supporti dell'insegnante, comprende brevi testi multimediali	Con indicazioni, comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale con qualche difficoltà.	In autonomia, comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale in modo adeguato.	In autonomia e correttamente comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.
Parlato (produzione e interazione orale) Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e semplici frasi adatte alla situazione.	Con esempi, interagisce con un compagno o un adulto comunicando in modo non sempre comprensibile.	Con esempi e in situazioni già sperimentate interagisce con un compagno o un adulto comunicando in modo generalmente comprensibile.	Generalmente in autonomia o indicazioni dell'insegnante interagisce con un compagno o un adulto comunicando in modo comprensibile.	Autonomamente, interagisce con un compagno o un adulto comunicando in modo pertinente e comprensibile.
Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e osservando parole ed espressioni nei contesti d'uso per coglierne i rapporti di significato.	Con l'aiuto dell'insegnante, legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e osservando parole ed espressioni nei contesti d'uso.	Con qualche indicazione e domande guida, legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo in modo occasionale il loro significato globale e parole ed espressioni nei contesti d'uso.	Autonomamente, legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e osservando generalmente parole ed espressioni nei contesti d'uso.	In autonomia e con continuità, legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo correttamente il significato globale e osservando in modo puntuale parole ed espressioni nei contesti d'uso.
Scrittura (produzione scritta) Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Descrivere, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	Con istruzioni e con incertezza, descrive, in modo semplice, aspetti della sua quotidianità. Riconosce quanto appreso solo in contesti	Con qualche indicazione e con	Generalmente con correttezza, descrivere, in modo semplice,	Con continuità e correttamente descrivere, in modo

	noti o con l'aiuto dell'insegnante.	qualche incertezza descrive, in modo semplice, aspetti della sua quotidianità. Riconosce quanto appreso in contesti noti.	aspetti della sua quotidianità. Riconosce e riutilizza in altri contesti comunicativi quanto appreso con l'aiuto dell'insegnante.	semplice, aspetti della sua quotidianità. Riconosce e riutilizza in altri contesti comunicativi quanto appreso.
--	-------------------------------------	---	---	---

MATEMATICA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Numeri Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</p> <p>Spazio e figure Riconoscere, rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p> <p>Relazioni, dati e previsioni Individuare e risolvere problemi di vario genere, impiegando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici. Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo dell'insegnante e l'utilizzo di materiali e strumenti dati, conosce e rappresenta le entità numeriche, utilizzando con difficoltà strategie di calcolo. Con gli esempi, riconosce rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali. Con il supporto e i modelli dati dall'insegnante, interpreta la situazione problematica. Conosce e utilizza con difficoltà gli strumenti di misura convenzionali.</p>	<p>Con le indicazioni dell'insegnante, conosce e rappresenta le entità numeriche, utilizzando con qualche difficoltà le strategie di calcolo. Con le istruzioni, riconosce rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificando i punti di vista diversi. Con i modelli forniti, interpreta la situazione problematica, mostrando un sufficiente livello di astrazione. Conosce e utilizza con qualche incertezza gli strumenti di misura convenzionali stabilendo confronti e misurazioni.</p>	<p>In autonomia e generalmente con correttezza, conosce e rappresenta le entità numeriche. Nel calcolo aritmetico individua e utilizza strategie in modo adeguato. Riconosce rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificando i punti di vista diversi. Possiede un buon livello di astrazione e una buona abilità nell'operare confronti, classificazioni e misurazioni. Generalmente con correttezza, interpreta la situazione problematica, mostrando un buon livello di astrazione. Conosce e utilizza con buona padronanza gli strumenti di misura convenzionali.</p>	<p>In autonomia e correttamente, conosce e rappresenta in modo articolato le entità numeriche. Nel calcolo aritmetico, individua e utilizza strategie in modo sicuro e preciso. Riconosce rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificando i punti di vista diversi. Possiede un ottimo livello di astrazione ed opera confronti, classificazioni e misurazioni con sicurezza e precisione. Correttamente, interpreta la situazione problematica, mostrando un elevato livello di astrazione. Conosce e utilizza con padronanza gli strumenti di misura convenzionali.</p>

SCIENZE

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali. Osservare e sperimentare sul campo. Individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elaborare semplici modelli.</p> <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente. Osservare e sperimentare il sistema solare, i movimenti della Terra e degli altri pianeti.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo e gli esempi, individua e riconosce, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. Con il supporto e i modelli forniti, osserva e sperimenta i movimenti della Terra e degli altri pianeti, esponendo in forma non sempre chiara.</p>	<p>Con le istruzioni e le domande guida, individua e riconosce, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. Ricostruisce essenzialmente il movimento dei diversi oggetti celesti. Con le indicazioni, osserva e sperimenta i movimenti della Terra e degli altri pianeti, esponendo in forma essenziale e con un linguaggio generalmente appropriato.</p>	<p>In autonomia e generalmente con correttezza, individua e riconosce, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. Ricostruisce adeguatamente il movimento dei diversi oggetti celesti. Autonomamente, osserva e sperimenta i movimenti della Terra e degli altri pianeti, esponendo in forma chiara corretta e utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>In autonomia e con correttezza, individua e riconosce, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. Ricostruisce con sicurezza e pertinenza, il movimento dei diversi oggetti celesti. Autonomamente e con continuità, osserva e sperimenta i movimenti della Terra e degli altri pianeti, esponendo in forma sicura e pertinente, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>

TECNOLOGIA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Vedere, osservare, prevedere, immaginare, intervenire e trasformare.</p> <p>Ideare ed eseguire procedure sulla base di ipotesi, di progetti, di pianificazioni.</p> <p>Identificare alcune semplici strategie per il reperimento la verifica delle informazioni in rete.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo e i modelli dati dell'insegnante, collab ora alla realizzazione di oggetti, anche da impiegare nelle attività scolastiche, con materiali vari.</p> <p>Collabora alla ricerca in rete di informazioni utili allo studio.</p>	<p>Con le istruzioni dell'insegnante, realizza oggetti, anche da impiegare nelle attività scolastiche, con materiali vari.</p> <p>Cerca in rete informazioni utili allo studio.</p>	<p>In autonomia e generalmente con correttezza, realizza oggetti, anche da impiegare nelle attività scolastiche, con materiali vari. anche di recupero.</p> <p>Cerca in rete informazioni utili allo studio o di svago.</p>	<p>In autonomia e con correttezza smonta e rimonta semplici oggetti realizza oggetti, anche da impiegare nelle attività scolastiche, con materiali vari.</p> <p>Cerca in rete informazioni utili allo studio o di svago.</p>

MUSICA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Produzione e fruizione</p> <p>Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo e osservando i compagni, partecipa alla realizzazione di esperienze musicali</p>	<p>Con le istruzioni, partecipa alla realizzazione di esperienze musicali.</p>	<p>In autonomia e generalmente con correttezza, partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali.</p>	<p>In autonomia, anche in situazioni nuove e con correttezza, partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali.</p>

ARTE E IMMAGINE

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Esprimersi/comunicare, osservare/leggere le immagini.</p> <p>Riconoscere in un testo iconico gli elementi del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>	<p>Con gli esempi e i modelli dati dell'insegnante, riconosce in un testo iconico gli elementi del linguaggio visivo. Riconosce e apprezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio storico-artistico.</p>	<p>Con le istruzioni e i modelli dell'insegnante, riconosce in un testo iconico gli elementi del linguaggio visivo. Riconosce e apprezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio storico-artistico.</p>	<p>Con indicazioni, anche in situazioni nuove e generalmente con correttezza, riconosce in un testo iconico gli elementi del linguaggio visivo. Riconosce e apprezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio storico-artistico.</p>	<p>In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove e con correttezza, riconosce in un testo iconico gli elementi del linguaggio visivo. Riconosce e apprezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio storico-artistico.</p>

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <p>Consolidare il coordinamento e l'utilizzo dei diversi schemi motori.</p> <p>Consolidare l'uso del linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee sensazioni in modo sempre più preciso e complesso.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell'insegnante, consolida il coordinamento di diversi schemi motori, ma non sempre utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare.</p>	<p>Con le istruzioni e gli esempi, consolida il coordinamento di diversi schemi motori e utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare in modo generalmente adeguato.</p>	<p>Con indicazioni, anche in situazioni nuove e generalmente con correttezza, consolida il coordinamento di diversi schemi motori e autonomamente utilizza a il linguaggio gestuale e motorio per comunicare.</p>	<p>In autonomia, anche in situazioni nuove e con correttezza, consolida il coordinamento di diversi schemi motori e efficacemente autonomamente utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare.</p>

<p>Il gioco, lo sport e le regole del fair play Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Rispettare le regole della competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. Assumere ed interiorizzare comportamenti adeguati alla prevenzione, la sicurezza ed un corretto stile di vita.</p>	<p>Osservando i compagni, mostra numerose difficoltà a rispettare le regole dei giochi organizzati e ad essere cooperativo con i compagni. Non sempre riconosce il valore della prevenzione, della sicurezza e del benessere fisico.</p>	<p>Con le istruzioni e gli esempi, talvolta mostra difficoltà nel rispettare le regole dei giochi organizzati e va incoraggiato alla cooperazione con i compagni. Generalmente riconosce il valore della prevenzione, della sicurezza e del benessere fisico.</p>	<p>Generalmente con correttezza, rispetta le regole dei giochi organizzati, offre la cooperazione ai compagni ed interagisce positivamente. Frequentemente riconosce il valore della prevenzione, della sicurezza e del benessere fisico.</p>	<p>Con correttezza, rispetta le regole dei giochi organizzati, interagisce positivamente, valorizzando le diverse capacità nel gruppo. Puntualmente riconosce il valore della prevenzione, della sicurezza e del benessere fisico.</p>
---	---	--	--	---

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO TEMATICO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Costituzione-Sviluppo sostenibile-Cittadinanza digitale Essere consapevole delle diversità culturali e sociali, interagire, tra pari e con gli adulti, in modalità di rispetto reciproco. Riflettere sui problemi della conservazione delle strutture, dei servizi di pubblica utilità e delle risorse ambientali. Prendere piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</p>	<p>Con l'aiuto assiduo, gli esempi, e le riflessioni con i compagni, comprende alcuni valori di cittadinanza e convivenza. Se guidato, riflette sulle risorse ambientali e digitali.</p>	<p>Con le istruzioni e le domande guida, comprende alcuni valori di cittadinanza e convivenza. Generalmente in autonomia riflette sulle risorse ambientali e digitali.</p>	<p>Con indicazioni e riflessioni comuni comprende alcuni valori di cittadinanza e convivenza. In autonomia riflette sulle risorse ambientali e digitali.</p>	<p>Sulla base delle riflessioni operate insieme e con continuità, comprende alcuni valori di cittadinanza e convivenza. In autonomia e in modo consapevole, riflette sulle risorse ambientali e digitali.</p>